

Âu hoc trung thành thân /
[Pierre Luc]

Luc, Pierre. Auteur du texte. Âu học trung thành thân / [Pierre Luc]. 1924.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

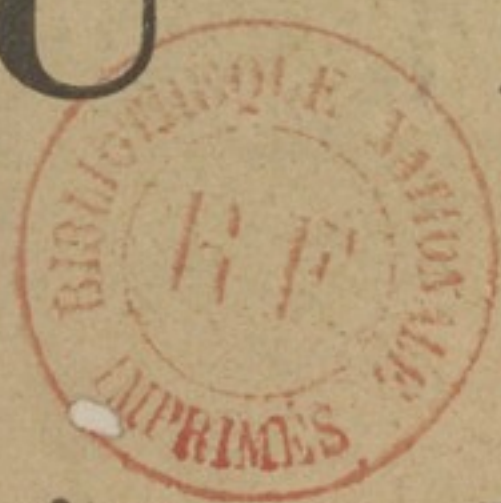
6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

8^e INDO-CHINOIS

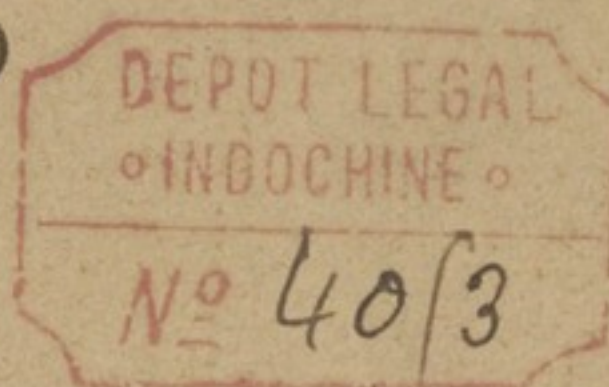
239

ẤU HỌC



TRƯỜNG THÀNH THÂN

(17^e mille)



IMPRIMERIE de QUINHON

❧ 1924 ❧

Nom d'auteur..... 11

Titre de l'ouvrage: ¹Ấu học ²trường Thánh
Thân (Exercice de récitation pour les
classes primaires)

Catholique
Enseignement

Qui-ubon
1924

LỜI KHUYÊN



ẤU HỌC

Trương thành thân

8 Ind - Ch

239

LỜI KHUYÊN

Nhờ ơn trên chiếu cố, đã lập trường dạy chữ quốc ngữ mọi nơi ; nay lược bày đôi chuyện vui chơi, hầu trẻ nhỏ tập đọc cho quen, lại cũng cho biết ăn ở nết na thật thà khiêm nhượng.

Vậy khuyên trẻ nhỏ hãy năng coi sách này, mà bắt chước những gương lành thói tốt ; còn những điều hư hỏng hãy chừa. Nếu luyện tập tánh hạnh nên tốt lành buổi còn thơ, ắt sẽ nhờ khi khôn lớn.

Nay khuyên

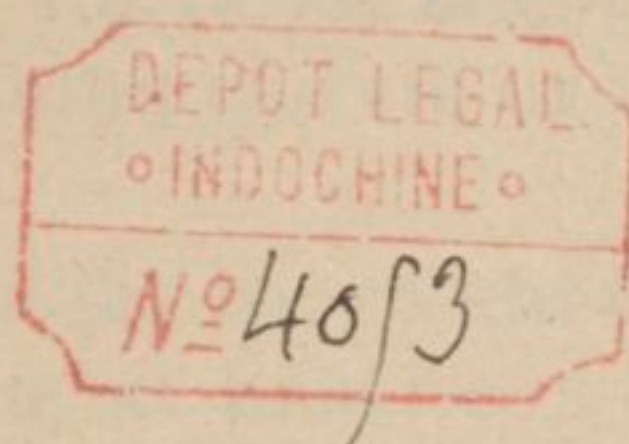
P. LỤC.

Bồn quốc Linh mục.

ẤU HỌC

TRƯỜNG THÀNH THÂN

(17^e mille)



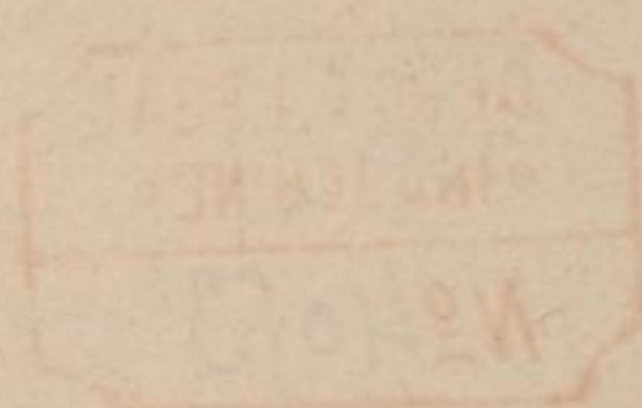
IMPRIMERIE de QUINHON

❖ 1924 ❖

U HOC

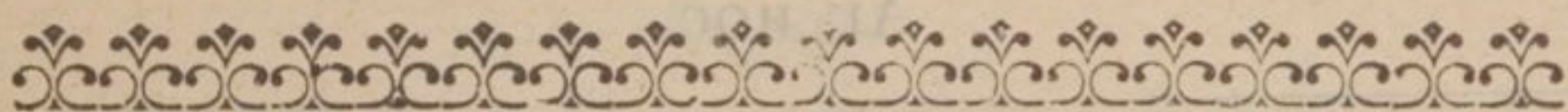
TRUONG THANH THAM

(17. mille)



IMPRIMERIE DE GUINON

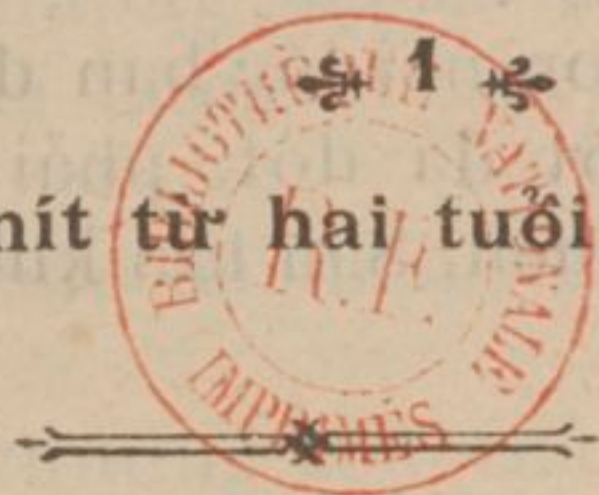
1924



ẤU HỌC

Trưởng thành thân

Con nít từ hai tuổi sắp lên.



HUỜNG con nít nên hai, đã tập nói; ban đầu lấy tay đánh trên miệng, và đánh và la; đưa giữ em kêu cách ấy là va va; lại biểu em rằng : nê em nê, va va, va va; miệng nói, còn tay thì vả trên miệng mình cho em uó thấy mà bắt chước làm theo.

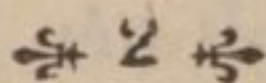
Lần hồi tập kêu cha cha, bà bà; có khi thì nó liu lo như con chim không ai hiểu: có khi mẹ nó và đưa giữ em hay làm thông ngôn, mà cắt nghĩa những lời nó nói.

May có nghe được đôi tiếng giống và có nghĩa gì chút đỉnh, thì cha chả mừng! bèn lặp đi lặp lại cho con nói theo cho quen; rồi lảng diềng bà con tới chơi, thì khoe cùg biểu con nói lại cho cò, dì, thím, chị nghe.

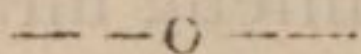
Sau lớn lần thì đã nói rõ, biết dạ, biết đòi cái nọ, xin cái kia; song còn nói chả chót đã đót, vì chưa quen cuốn lưỡi. Cha mẹ nghe con nói chả chót, thì không sửa đặng con nói cho trúng, mà lại hay nhái theo: nhiều khi kêu con

và nói và biểu sự gì, thì cũng dùng giọng-chả chót mà nói với nó; nên con cứ thói quen chả chót cho đến lớn. Lớn rồi muốn cho nó sửa, thì khó lắm. Nên khi nó học vần, đến mấy chữ khó nói, thì đánh vần không dặng.

Vậy phải tập con nói lúc ban đầu cho trúng; nghe nó nói chả chót đã dót, phải sửa dặng nó uốn cái lưỡi cho quen. Sau lớn khôn nó nói mới trúng.



Tính con nít năm sáu tuổi.



THƯỜNG tính con nít mới có trí khôn, thì hay bắt chước; hễ thấy cái gì, thì thường bắt chước theo mà chơi, chẳng luận là hay dở xấu tốt.

Còn trai thấy người ta cỡi ngựa, thì lấy tàu cau tàu dừa, giả dò ngựa mà cỡi; tay cầm tàu cau tay cầm roi, chơn chạy, miệng kêu ột ột, dặng giả dò ngựa kêu hậu.

Có đứa thấy người ta gánh đất, đắp nền làm nhà, thì cũng rủ nhau bưng đất, hốt cát, dựng nhà, xây thành, đào hồ.

Lũ thì bắt chước bọn săn, đứa làm chó, đứa làm nai, lấy áo lấy dây làm lưới, rồi đập đuổi la lồi om sòm.

Lũ khác thấy trâu bò báng lộn, thì rủ nhau giả dò trâu bò ; lấy hai tay mà làm thêm cho đủ bốn chơn; bò xuống vình mặt, xốc lại, hai đầu cụng nhau như hai con bò báng lộn.

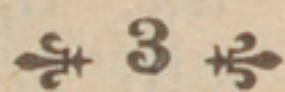
Con gái thường hái lá mít lá chuối làm trâu làm thỏ, giả bụng đi bán, đưa-trả giá nọ, đưa thêm giá kia.

Chơi phỉ sức đã thêm, chạy về đòi ăn như sáo sáo.

Cha mẹ thương con chẳng nệ tổn hao ; con đòi ăn khi nào, đều có khi nấy , còn việc dạy dỗ, thì chẳng lo chi.

Ấy tính tự nhiên nó hay bắt chước hồi còn nhỏ làm vậy, là dấu hồi đó phải dạy dỗ cho khá, cho nó bắt chước những điều nên sự phải.

Phải chi đang hồi nó còn nhỏ, đừng thả đi chơi vô ích làm vậy, mà bắt nó đi học kinh học văn, tập viết, thì sau nó giỏi là dường nào ?



Tinh con nít hồi nên chín, mười.

CON trẻ khi nên chín, mười tuổi, thì đã đủ trí khôn; nếu bỏ nó, không dạy dỗ, chắc sau không ra gì ; vì tính tự nhiên, chừng đó thì thường đã bớt sự thật thà, lời nói hay xiên ngoa, việc làm hay tráo trở.

Cha mẹ cho đi học, đi nghe dạy, hay kiếm thể kiếm đàn tránh trút. Tới thầy thưa láo rằng: « Thầy đi khỏi, hay là khó ở. »

Cha mẹ có sai biểu việc gì làm cách nặng nề, trễ nải làm biếng; nhiều khi không muốn vưng lời; không dám nói đi nói lại vì sợ đòn, song cũng lòng bùng.

Ra đàn thấy của người ta, hoặc bỏ rớt, hoặc bỏ quên, thì tham giấu để dành; thấy cái gì ưng ý, lăm le muốn lấy; thấy bấp bệ củ đồ người ta không gìn giữ, rủ nhau ăn cắp.

Gặp kẻ già cả tật nguyên, không kính, lại nhạo cười trêu chọc; gặp người nghèo khổ, chẳng thương lại khinh dễ; gặp kẻ lớn, không chào kính, chẳng trình thưa; gặp anh em chị em bạn, không xưng tôi, kêu anh kêu chị, cứ tao mày mà thôi.

Về nhà muốn cái gì, thì đòi cho được; cha mẹ không cho, giậm chơn la khóc. Ăn uống thì không tề chỉnh nết na, ngồi dàu ăn dó; không xem trước ngó sau. Khi có khách tới nhà, chơi la om sòm, đứng ngồi vô phép.

Những đứa con nít lùn vậy thì xấu, không ai thương. Nên cha mẹ phải lo mà sửa dạy cho mau, kéo sau nó hư thân. Hãy bắt nó tối trước đi ngủ đọc đòi ba kinh, làm dấu thánh Giá cho tử tế, rồi ngủ; sáng vừa thức dậy kêu thăm Giê-Giu, Maria, đoạn lấy dầu đọc ít kinh rồi đi học.



✻ 4 ✻

Lời khuyên con trẻ mười ba.

mười bốn tuổi sắp lên.

CON trẻ đang lúc mười ba mười bốn tuổi, thì là lúc trở lại; thường sau nó nên hư hay dở, thì tại đang hồi đó. Nên khuyên nó giữ ít đều.

Con trai phải siêng học hành; tập nghề làm ăn: hễ học tập sự gì, phải có ý tứ chăm chỉ.

Con gái phải tập vá may, nấu nướng, cùng các nghề đờn bà quen làm.

Con trai con gái chớ bao giờ chơi bời giỡn hớt với nhau. Vì hễ đùa lừa gẫu rơm, làm chi nó cũng cháy. Chớ kni nào nói lời tục tĩu, cấp đòi cấp lừa.

Con trai chớ hễ đi coi bội bè, chớ tập lú, me, xóc đĩa; chớ tập uống rượu.

Con gái chớ trau tria làm tốt; chớ hỗn hào, mắng nhiếc ai; ở cho đảm thắm nét na, khiêm nhường.

Ban đêm chớ khi nào bỏ nhà cha mẹ mà đi ngủ nhà người ta. Ban ngày đừng đi chơi đi ngồi lê vô ích.

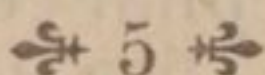
Đêm khuya cha mẹ kêu phải thức dậy tức thì; ban ngày hễ cha mẹ sai làm chi thì phải vâng lời, chẳng kỳ việc khó dễ.

Đừng bao giờ chưởi mắng đầy tớ trong nhà; anh em chớ nạnh lộn nhau công việc làm.

Sau nữa chớ có bạn bè cùng những đứa xấu nết, hay cấp đôi, hay cờ bạc, hay uống rượu; vì hễ làm quen với đứa làm vậy, thì chắc sẽ giống nó.

Sau hết phải lo việc học kinh cho cần mẫn; vì còn trẻ tuổi mà không lo, sau lớn khôn thì không nên dăng.

Ay là ít lời khuyên con trẻ 13. 14 tuổi phải giữ cho đặng thành thân.



Con Chơn được trứng gà.

(PHẢI TẬP CON NÍT Ở THẬT THÀ.)

BÀ kia có đứa con gái, tên là Phan-xi-ca Chơn, nên chừng bảy tám tuổi, tính nết thật thà và khôn, thấy dễ thương.

Ngày kia con Chơn ra chơi ngoài vườn, thấy trong hàng rào một cái trứng gà. Cha chẳng may! Lượm đem đưa cho mẹ, và chạy và kêu: « Mẹ, mẹ, con được cái trứng gà ngoài rào, đây nể; mẹ cất đi trưa luộc ăn, kẻo hồi mai con không thấy mẹ ăn gì hết »,

Mẹ nói rằng: « Ở con, may được cái trứng gà tốt hung; song không phải của mình; là của bà LÂN đó; gà của bà để rớt đó con. Con phải cầm hay qua, đưa cho bà. Con qua con nói vậy: thưa

bà, con gà của bà đẻ ngoài hàng rào, tôi được một trứng, đem đưa cho bà đây. Con nhớ nói vậy nghe ! đi, cầm cho khéo kéo hể, con nghe ! »

Con Chơn vâng lời cầm trứng gà đem đi trả. Bà LÂN thấy nó qua, thì hỏi : « Chơn, con đi đâu vậy ? »

Con Chơn thưa : « Con gà của bà đẻ ngoài rào, tôi lượm được một trứng, đem cho bà đây nể ».

Bà LÂN nói : Ủ, phải đó con, con được của bà mà con đem trả ; thôi để bà bỏ cho nó ấp luôn thể, sau sẽ thưởng con hữ ? »

Con CHƠN dạ về, mẹ hỏi : « con đã đem trứng gà cho bà LÂN chưa ? » Con nói : « dạ, rồi. » - « Bà nói sao ? » - « Bà nói : phải gà của bà đẻ bây, con lượm đem, thì để bà bỏ cho gà ấp, sau bà thưởng. »

Bà LÂN bỏ trứng cho gà ấp, cách ba tuần, nở được con gà con, ít bữa lớn ra con gà mái rần tốt, bèn kêu con CHƠN mà nói : « Bữa con đem cái trứng gà cho bà, nay nó thành con gà con rần tốt kia kìa ; con bắt đem về nuôi.

Con CHƠN mừng quá chừng, ôm gà về. kêu mẹ mà khoe rằng : « Mẹ, bữa cái trứng gà con đem trả cho bà LÂN. nay bà cho con gà đây nể. »

Mẹ con nuôi con gà kĩ lắm, ít tháng lớn đẻ được hai mươi một trứng ; rồi ấp ; rui ung hết một trứng, nở còn hai mươi con.

Khỏi ít ngày mẹ đem chợ, bán mỗi con năm tiền, mười con năm quan, hai mươi con được chục puan. Đem về kêu con CHƠN, mà nói : « Này con, bởi con đã nghe lời mẹ, mà trả trứng gà,

nên nay được chục quan tiền mà gà hầy còn; phải như con ăn, thì đã mất rồi.

Vậy để mẹ lấy ít quan mua vải, may áo quần cho tốt, đừng con đi xem lễ Sinh nhật, nghe? »
« Dạ, mẹ làm sao mẹ làm. »

Mẹ mua vải về, may áo quần tốt cho con CHƠN mặt đi xem lễ Sinh nhật. Ra đường gặp bà LÂN chào quở: « Cha chả, con CHƠN nay mặc áo tốt quá dữ? »

Con CHƠN thưa: « là của bà đây, vì con gà bà cho tôi; về nó đẻ được hai mươi con, mẹ tôi bán được chục quan, rồi mua vải may áo cho tôi đây. »

Bà LÂN nói: « úy, vậy sao con? Ấy là chúa thưởng con, bởi con thật thà và vưng lời mẹ. Nên từ này về sau con hằng phải ở thật thà, chớ tham lam của ai và hằng vưng lời cha mẹ, thì Chúa sẽ thưởng con hơn nữa, nghe? »

✻ 6 ✻

Con Ân. thẳng Ái.

(CON CÁI PHẢI MẾN CHA MẸ.)

VỢ chồng người kia sinh được hai đứa con, một đứa là Ca-tha-ri-nà Ân; còn một đứa là Gio-ang Ái; cha mẹ dạy dỗ con từ buổi nhỏ, nên hai đứa khôn ngoan lắm.

Ngày kia con Ân dẫn em đi chơi ngoài đồng, gặp con bò cái cho con nghe bú; con nghe bú rồi nhảy xung quanh mẹ cách vui mừng, rồi lấy đầu cạ trên mình mẹ cách thương yêu, rồi lại kêu la bê bê.

Thằng Ai thấy vậy bèn hỏi chị rằng: « Chớ con nghe nó làm gì vậy, chị hè? »

Chị trả lời: « Nó môn trớn mẹ đang tỏ dấu cảm ơn mẹ, vì mới cho nó bú. »

Thằng Ai lại hỏi: Chớ sao mà nó lại la bê bê vậy? »

Chị cắt nghĩa rằng: « Bởi nó không biết nói nên nó kêu bê bê; phải chi nó biết nói, thì chắc nó nói rằng: Ờ mẹ, con yêu mến mẹ lắm! »

Thằng Ái đi chơi đã thềm rồi về; vừa tới nhà, thấy mẹ đang ngồi, liền chạy a lại, hai tay ôm lấy mẹ, mà rằng: « Con nghe nó không biết nói, nên nó kêu bê bê; còn con biết nói, nên con phải nói rằng: Ờ mẹ, con thương mến mẹ lắm! »

Mẹ liền bồng con, mà hôn cùng dạy rằng « Ờ con, phải đó con, con phải kính cha mến mẹ cho đến trọn đời! »

Vậy con nít phải biết ơn cha ngãi mẹ sinh dưỡng từ nhỏ đến lớn; chớ bao giờ đại dột nói mất lòng cha mẹ; cha mẹ kêu, thì phải dạ; cha mẹ sai biểu, phải vâng lời. Hãy ở cho khôn như Con Ân thằng Ái.



✻ 7 ✻

Còn nói về con Ân thẳng Ái

(CON CÁI PHẢI GIÚP ĐỠ CHA MẸ KHI NGHÈO NÀN.)

KHI thẳng Ái nên 12 tuổi, cha chết, mẹ làm nghèo nàn khốn cực; con Ân đi làm thuê, cấy mướn kiếm tiền gạo nuôi mẹ lần hồi; thẳng Ái đi chăn trâu cho người ta, mà ăn cơm, và một năm được ít quan đề nuôi mẹ.

Ngày kia thẳng Ái nghe chị đau, chạy về thăm; về thấy mẹ đang ngồi ăn rau luộc chấm muối.

Con bèn hỏi mẹ rằng: « Sao mẹ ăn rau không mà thôi, không có cơm? »

Mẹ rằng: « Chị con đau, mẹ phải ở nhà, không đi làm cho ai được; nay còn ba hột gạo để dành, nấu cho chị con ăn; mẹ ăn vài miếng rau đỡ lòng mà thôi. »

Con nghe mẹ nói thảm vậy, thì xót xa trong lòng; song chẳng biết liệu làm sao, còn đứng xớ rớ đó; mẹ bèn hỏi về mở trâu cho người ta kéo chủ rầy.

Thẳng Ái chạy về mở trâu, thả lên gò, gọi cho trẻ coi giùm, rồi đi kiếm vũng tát cá, rồi quơ đội củi đem về đưa cho mẹ.

Trưa về nhà chủ ăn cơm, ngồi lại mâm cơm, thẳng Ái vừa bung chén cơm, thì nhớ mẹ đang ăn rau hồi mai, nên tủi dạ, bèn khóc oà!

Chủ hỏi: « sao mà khóc? »

Thằng Ái nói bệu bạo rằng: «tôi ngồi đây ăn cơm, còn mẹ tôi ở nhà ăn rau!» Nói đoạn nó để chén cơm xuống, mà đứng dậy.

Chủ bèn dỗ nó rằng: «Thôi con ăn đi, để ông cho gạo đem về cho mẹ con.»

Thằng Ái ngồi ăn ba hột rồi dậy, xin chủ thương giúp mẹ, kéo tội nghiệp quá.

Chủ thấy đứa còn nhỏ mà có lòng hiếu thảo, cùng khôn hơn nhiều đứa lớn, thì thương, bèn dong gạo cho nó đem về, và hứa chiều cũng cho lúa nữa.

Thằng Ái mừng lắm, bọc gạo chạy về nhà đưa cho mẹ.

Mẹ thấy con bọc gạo về, thì nghi, hoặc con thấy mẹ đói thì ăn cắp của chủ chẳng. Nên nói cùng con rằng: «Hỡi con, thà chết đói, chẳng thà ăn của gian! Con đừng ăn cắp của chủ, đem về cho mẹ làm chi, sự đó không nên.»

Con thưa mẹ rằng: «Của chủ cho, vì thấy mẹ nghèo;» đoạn kể sự mình ngồi ăn nhớ mẹ mà khóc, nên chủ động lòng thương, cho gạo và hứa chiều cho lúa nữa.

Mẹ liền ôm lấy con, và hôn và khóc, vì thấy con hết lòng thảo cùng mẹ dường ấy!

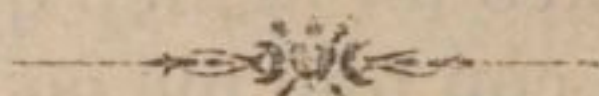
Đến chiều chủ thằng Ái giữ lời hứa, dong lúa giúp mẹ nó, cũng cho tiền con chị nó uống thuốc nữa.

Sau con Ân thằng Ái khôn lớn, thì làm ăn khá đủ nuôi mẹ; và cũng hằng giữ lòng hiếu thảo, cho đến khi mẹ qua đời.

Ay là gương cho các con nít soi mà bắt chước, dầu cha mẹ nghèo nàn tạt nguyên thể

nào, cũng chẳng nên bỏ; phải nhớ công ơn cha mẹ đã chịu khó sinh dưỡng mình; công ơn ấy không khi nào đền cho đủ đâu.

Có nhiều đứa lười, khinh dễ cha mẹ chẳng nhớ ơn cha mẹ; nên hễ no bụng mình thì thôi, không nghĩ gì đến cha mẹ hết.



❖ 8 ❖

Thấy thì hay, chớ lấy tay mà sờ.

(CON NÍT ĐỪNG THẤY MÁY TỌC MẠCH.)

NGUỜI kia có đứa con đặt tên là Khuấy, mà thật nó có tính nết giống như tên mình mọi dàng.

Nên ba tuổi đã lục lặc khuấy phá luôn, đập cái nọ, quăng bẻ cái kia, làm đứt tay trầy chơn hoài; cha mẹ la ngầy đánh đập, nó cũng không chừa.

Nên năm sáu tuổi, cha mẹ cho đi học, thì dặn dò biểu chớ lúc nào khuấy phá con người ta; đừng thấy giống gì thì sờ giống nấy làm vậy nữa, mà phải đôn phải hạp đến mình.

Nó dạ tử tế, song vài bữa cũng quên mất: hễ nó ngồi gần đứa nào thì khuấy đứa nấy, véo ngắt xô đẩy; thọc đứa nọ, khuấy đứa kia; thấy cái gì lạ, cũng chong mòng chóc mồm coi, sờ cho được.

Ngày kia nó thấy cái bầy kẹp gài chuột, nó

lấy làm lạ lắm, coi dòm tử tế, lại thò tay vào; chẳng may đụng nhằm cái máy, thụt tay không kịp, bị kẹp sưng tay, đà hai tuần mới lành.

Chuyến khác, thầy phơi sách, đồ đạc rồi để đó đi một chút, bèn dặn học trò chớ phá, đồ vấy mấy cuốn chưa đóng, kéo lộn bậy bạ đi; dặn tử tế mới ra đi một chặp, thằng Khuấy không quên tên mình, cứ việc ra xốc coi, đồ vấy vá hết, học trò khác thấy vậy la ngầy, ngăm về thưa thầy, thì thầy vừa trở về, thấy sách đồ lộn vấy hết; mấy đứa kia khai chỉ cho trò Khuấy, thì nó phải bị đòn bị phạt.

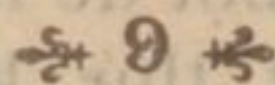
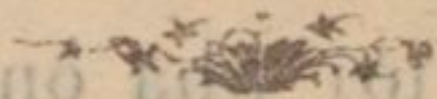
Lần khác, nó tới nhà ông thầy thuốc, thấy phơi mấy thứ thuốc bột để làm viên, nó xớ rớ, bốc thứ nọ ngửi hốt thứ khác coi, rồi bỏ lộn bậy, vị này với vị kia, làm báo thầy không biết phân biệt thứ nào với thứ nào hết, bèn bắt cha mẹ nó phải bồi mấy vị thuốc đó.

Đến sau đã được chín mười tuổi, mà cũng chưa chừa thói cũ; có một lần nó đến nhà thợ bắn, thấy súng để đó, lại có mấy ống liêu đề gần đó nữa, còn anh thợ thì ở nhà dưới, thấy nó xớ rớ đó, thì kêu mà dặn rằng: «mày là thằng Khuấy, song chớ dại, mà khuấy cái súng tao đề trên đó, thì phải khốn!» Nói vừa dứt tiếng liền nghe một cái rầm. Ôi cha! Thằng Khuấy đã lấy một liêu đút vào mồm lắm le cầm giả đồ bắn, chẳng may đụng cái cò súng bèn nổ. Đạn ra trúng nhằm một đứa nơi cánh tay, mà cũng may là đạn rìa, nên trúng nhẹ. Chuyến này cha mẹ nó phải chạy cơm thuốc nuôi đứa bệnh ấy, tốn kém hết đôi ba chục.

Từ đó nó mới biết tủy thân, chừa chứng khuấy phá lục tặc.

Vậy con nít chớ có thấy máy, thấy vật gì lạ, đừng có thò tay sờ khuấy, nhứt là các thứ máy móc như đồng hồ, súng ống; vì hoặc là hư của người ta, hoặc là hại đến mình, và hiểm nghèo lắm. Lại tới nơi nhà thờ nhà vuông, đừng sờ, đừng vẽ dọc vách; thấy hoa quả trong vườn chớ bẻ mà chơi kéo xả rất dở nhà.

Bởi đó có lời tục ngữ rằng: thấy thì hay, đừng lấy tay mà sờ.



Thằng Tâm. Thằng Đạo đi chợ tết.

(HÃY THƯƠNG XÓT KẺ KHÓ KHĂN)

CÓ hai đứa con trai, nên chín tuổi, ở một xóm với nhau, thường đi học đi đọc kinh xem lễ cùng nhau. Một đứa tên là Vin-sen-tê Tâm, con nhà dư ăn; một đứa tên là Gia-cô-bê Đạo, con nhà làm kẹo đồ.

Bữa hai mươi chín trước tết, thằng Tâm xin phép cha mẹ mà đi chợ tết. Cha mẹ cho phép, cùng cho một quan tiền, lên chợ mua chi thì mua mặc ý. Thằng Tâm mừng cảm ơn cha mẹ, chạy qua rủ thằng Đạo đi chơi.

Thằng Đạo vào xin phép mẹ mà đi. Mẹ nói : « Con đi chơi với anh con, Tâm thì đi, mà mẹ không có tiền cho; mẹ cho miếng kẹo đồ dày, cầm đi chơi ». Đạo kêu thằng Tâm, cho một miếng, mà rằng : Em cầm miếng kẹo ăn, đi chơi với thằng Đạo, em ».

Thằng Tâm : « Cám ơn dì, tôi mới ăn cơm, tôi không ăn đâu ».

Mẹ thằng Đạo nói : « Em không cầm miếng kẹo của qua, qua không cho thằng Đạo đi chơi với em ».

Thằng Tâm túng thế, phải cầm; ra ngõ ăn liền.

Thằng Đạo sức nhớ cái trống rung, mẹ mới mua hôm qua, chạy vào nói với mẹ rằng : « mẹ, con cầm cái trống rung đi chơi nghe? » Mẹ : « ừ, con cầm đi chơi, khéo kéo mau rách con nghe ».

Thằng đạo tay cầm kẹo, tay cầm trống rung, nói với thằng Tâm : « nể anh, mẹ tôi mới mua cho tôi cái này hôm qua, anh rung coi tốt hung ».

Thằng Tâm nói : « mẹ tôi hôm nay cho tôi một quan tiền đi chợ tết; anh không có, để lên đây, tôi bớt cho anh bốn tiền, để tôi sáu tiền mua đồ chơi ».

Thằng Đạo hỏi : « anh muốn mua cái gì? »

Thằng Tâm nói : « Tôi muốn mua trống rung, như của anh lại mua pháo về đốt chơi. »

Thằng Đạo nói : « Tôi có tiền vậy, thì mua giấy, mua viết để dành học ».

Hai đứa và đi và nói chuyện : vừa tới ngõ nhà người kia, thấy một đờn bà, đang ẵm đứa con nít khóc om sòm.

Thằng Tâm tới đứng, ngó đứa trẻ uhỏ, mà nói: « oả! hôm nay chợ tết, ai ai cũng vui cười, mà em khóc việc chi » ?

Mẹ đứa nhỏ ngó nó, mà rằng: « em biết là ngày tết, chớ nó nhỏ quá đã biết tết đâu, biết đói mà thôi. Vì cha nó đau hai bữa nay, qua không đi làm được, phải bông nó, sớm mai đến giờ không có chi cho nó ăn ».

— « Chớ chị bông ra đây chi? »

— « Qua bông ra đây đón dì nó may nay có đi chợ kiếm chút chi cho nó ăn ».

Thằng Đạo nói: « Thôi em, đừng khóc mà qua buồn lắm, nầy miếng kẹo đây qua cho em ăn, đừng nín đi cho rồi ».

Đứa nhỏ được chút kẹo, liền hết khóc; rồi ngó cái trống tung của thằng Đạo, mà cười.

Thằng Đạo nói: « Em đã vui rồi, thôi em cầm cái trống rung đây nữa, đừng em cười, kéo buồn bữa chợ tết, nghe » !

Thằng Tâm nói với mẹ đứa nhỏ rằng: « Nầy chị, anh Đạo có kẹo có trống rung cho đứa nhỏ; còn tôi không có gì, tôi có một quan tiền, mẹ tôi cho đây; mà tôi hồi nầy đã hứa cho anh Đạo bốn tiền, thì chị lấy sáu tiền ».

Thằng Đạo nói: « không, của anh, anh cho hết; đừng để cho tôi làm chi ».

Mẹ thằng nhỏ nói: « cảm ơn hai em, song qua không lấy tiền. vì của hai em đi mua chơi, lấy hết tội nghiệp ».

Thằng Tâm nói: « không chị, phải lấy mua cho em ăn, kéo nó chút nữa lại khóc mà mất vui bữa chợ tết ».

Mẹ thẳng nhỏ hỏi : « chớ hai em là con ai, ở đâu, mà có lòng tốt dường ấy » ?

Hai đứa rằng : « hai đứa tôi có đạo, chị có đạo không ? »

Hai đứa lại nói : « Hai đứa tôi có đạo, mới đi nghe dạy xưng tội, nghe thầy dạy, hễ gặp kẻ nghèo đói, có lẽ giúp đặng, thì phải giúp ».

Nói đoạn cả hai lên chợ, cách rất vui.

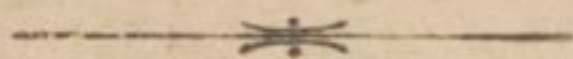
Các con trẻ hãy thương kẻ khó khăn nghèo nàn, như hai đứa này, thì sau Chúa sẽ thưởng trên nước Thiên đàng ; còn đời này nên gương lành cho kẻ ngoại khen đạo thánh Chúa,



❖ 10 ❖

Con mèo chụp chim sẻ sẻ.

(CHỚ MÊ ĂN MÀ BỊ CHẾT,)



NHÀ kia nghèo, mà có lòng đạo đức, siêng dạy con ; hễ thấy đều gì, cũng cắt nghĩa cho con biết suy xét.

Vậy nhà ấy có ít đứa con, mấy đứa lớn đã biết làm ăn, còn thằng út, tên là Au-cu-xi-tinh NGHIỆM, nên sáu bảy tuổi, ở nhà với mẹ ; tính nết nó lanh, hay hỏi thăm mẹ sự nọ đều kia cả ngày, cũng xứng với tên nó.

Bữa kia mẹ nó đồ vài dạ lúa ra ngoài sân mà

phơi, thì biểu nó rằng : « Ở Nghiệm ! » - « Dạ. »
« con ngồi trên hè mà chơi dặng giũ gà, kéo nó ăn
hết lúa đi nghe ? » - « Dạ ».

Mẹ nó quây lúa lử tể, rồi vào lấy rổ vá, đem
ra ngồi trong nhà, soạn đồ ra vá quần áo.

Thằng Nghiệm ngồi ngoài hè, thấy máy, thò
tay vào kéo cái rổ vá. Mẹ nó la rằng : « Đừng khuấy
con, để mẹ vá cái áo, cho cha con mặc đi làm,
kiếm gạo về nuôi con, kéo dôi chết đi giờ ! »

Thằng Nghiệm rằng : « dôi sao, có lúa phơi
đó, sợ gì ? »

Mẹ rằng : « Ăn hết lúa đó rồi, không có cái
khác thì dôi ; còn đâu nữa mà ầu ? »

Thằng Nghiệm lại rằng : « Mẹ không tập con
may vá với mẹ ? » — Mẹ nói : « Để chị con tập
may vá, còn con là trai, thì cha con tập nghề đan
dát, cày bừa ».

Thằng Nghiệm nói : « Sao chị con lại tập may
vá, còn con lại tập đan tập cày vậy mẹ ? »

Mẹ nói : « vì chị con là con gái yếu đuối, tập
nghề nhẹ, còn con là trai thì mạnh, tập nghề
nặng ».

Thằng Nghiệm hỏi : « Chị hai con mạnh hơn
con chớ, nên mẹ biểu chỉ tập cày được, còn con
yếu hơn, thì bây giờ phải tập may vá chớ ? »

Mẹ nó cười, mà nói : « Con bây giờ còn nhỏ,
nên yếu hơn chị con ; chớ sau con lớn, thì mạnh
hơn nhiều ».

Thằng Nghiệm nói : « Úy ! biết bao giờ cho
con lớn, dặng đi làm với cha, mà kiếm gạo kéo
dôi, hè ? »

Mẹ con còn đang nói, đâu con mèo sẽ lên bò

ra nằm sát bên vành nong lúa, mà rình chim sẻ sẻ đang ăn lúa.

Thằng Nghiệm kêu mẹ mà chỉ: « mẹ, mẹ, coi con mèo nó làm cái gì vậy kia ! »

Mẹ nó ngó ra nói: « Nó rình chim sẻ sẻ ăn lúa, đừng nó chụp. Con hãy coi con mèo, làm cách rình mò dữ chưa? hai con mắt ngó chăm chăm; hai tai dựng lên; hai chân trước xếp sát đất, nép ẩn mình một cách không dám thở, bộ cầm trí hết sức! Ma quỷ cũng rình người ta làm vậy đó cou! Nếu ta làm biếng không đọc kinh, không xem lễ, cứ lo ăn như con chim mà thôi, thì nó sẽ làm hại ta, cũng như cou mèo chụp con sẻ sẻ ».

Con mèo rình một chặp lâu, tò mò nhướng cổ lên muốn chụp; chẳng may, chim sẻ sẻ ngó thấy, liền bay mất.

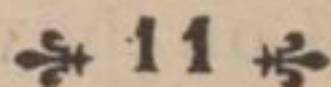
Thằng Nghiệm vỗ tay cười: « thôi rồi! thôi rồi! còn đâu mà chụp? ma quỷ mất ăn rồi! »

Con mèo trật ăn, song cũng không ngã lòng, cứ nằm đó, đợi chim xuống ăn nữa. Chim sẻ sẻ bay lên đồ mái nhà, ngó con mèo trơ trơ lâu không cựa cựa, thì lại bay xuống ăn lúa. cách dạn dĩ hơn. Con mèo lừa thế nhảy chụp một cái được một con.

Thằng Nghiệm lại vỗ tay cười: « úy may! chuyến này mèo được bữa trưa rồi! Thôi, trưa nay đừng xớ rớ lối mồm mà kêu ngheo ngao nữa, nghe? đáng kiếp chim mê ăn đã dữ! »

Mẹ nó nói: « đó là gương cho con lo sợ; như sau con mê ăn mê uống, thì sẽ phải chết khốn nạn như vậy đó! »

Vậy trẻ còn nhỏ phải xa lánh sự mê ăn, và xa lánh dịp hiểm nghèo ; như đi chơi bời, cờ bạc, coi hát, kéo ma quỷ hại, mà sau mất linh hồn.



Con chó trung tín.

(NUÔI LOÀI VẬT, PHẢI THƯƠNG NÓ.)

NGUỜI kia có con chó rất tốt, và quá sức khôn. Mình nó dài, hông thắt sườn dày ; lông khô, mũi ướt tai rộng đuôi khu ốc, khít ngay xương sống ; chơn cheo, đùi cong, dựng dày chúm trái chanh ; dưới cằm có một lông dài ; mắt có đốm ; thân mình miểng trắng miểng đen lò dò ; theo cầu kinh thì thiệt nhứt hạng.

Còn tính nết nó thì khôn dị kỳ ; chủ biểu nằm đâu thì nằm đó ; biểu cắn cái gì mà tha đi đâu, thì vưng như có trí hiểu ; giữ nhà cũng thiệt giỏi, mà đi săn cũng hết sức hay.

Chủ nhà khi ấy sinh được một đứa con trai, mướn con đầy tớ giữ : con chó thấy chủ có con, thì tỏ lòng mừng, và thương đứa nhỏ lắm ; hễ để đứa nhỏ nằm đâu, nó theo nằm một bên, gác mõ lên cách thương mến lắm. Con giữ em bông em đi chơi dàu, con chó cũng chạy theo đó, cách vui mừng hơn hở.

Có một lần, con giữ em bông em ra ngoài vườn đến chỗ bóng mát, để em nằm chơi một

chập gió hiu hiu mát mẻ; em ngủ thì nó lấy khăn tử em, rồi nằm đó mà ngủ; con chó ngồi một bên canh giữ, cho hai đứa ngủ yên.

Thình lình nó sủa lên om sòm, miêng thì sủa, chơn thì quào quấu con giữ em hung lắm. Chị ta thức dậy đập con chó một đập và mắng rằng: « Chó chết nà! Sủa chi bá láp om? Tao đánh chết cha đi giờ »!

Con chó bị đập bị mắng cũng không nín, cứ sủa và ngó trong bụi phía sau, cách như muốn chỉ cho con kia coi.

Song con ấy vô tình cứ nằm và mắng con chó mãi. Con chó lại quào và sủa hơn nữa; thì con nọ ngó trực lại, thấy con rắn ở trong bụi, đang bò ra to quá sức, liền ré lên, chồm dậy chạy ngay, bỏ em nằm đó không bằng.

Con chó thấy con kia bỏ em, thì chạy theo cắn ống quần kéo lại; song con nọ sợ hoảng, cứ việc và chạy và la. Con chó ngó lại, thấy con rắn bò đã gần tới đứa nhỏ, thì chạy a lại phía sau đuôi con rắn mà cắn; con rắn quày đầu lại, thì nó nhảy đi; cách nó liều mình cứu đứa nhỏ, cho khỏi bị rắn cắn.

Một chập lâu người ta hay chạy ra, bằng đứa nhỏ đi, thì con chó chạy lại, ngoắt đuôi nhảy mừng dường như tỏ lòng vui, vì chủ khỏi khốn nạn.

Vậy thường thường con nít hay đánh chó, đánh trâu bò, chưởi sủa, nhiều khi không thèm cho ăn uống, thì là đều bất nhơn lắm. Nên bề nuôi nó giúp mình, thì phải thương nó; chó rửa, chó chưởi, chó đánh nó không lỗi không chuyện.

❖ 12 ❖

Thằng Úy với tấm gương (kiến.)

(CON NÍT CHỚ NÓNG GIẬN BAO GIỜ.)

NGUỜI kia có thằng con, đặt tên là Úy, nên ba bốn tuổi, còn khờ; song đã tỏ tính nóng giận; nhiều lần nó đi đụng cái gì, hay là vấp cái gì mà té, thì trở lại đánh cái đó cho lại gan đã giận; khi nào nó chơi với trẻ khác trộm hơn chút, hay là bằng nó, mà có khuấy nó đều gì, tức thì nó tỏ lòng giận, đánh lộn liền; đánh không lại thì khóc la chưởi rủa.

Ngày kia cha nó đi phố mua một tấm kiến lớn, để soi mặt; đem về treo trên vách; thằng Úy hỏi: « cái gì đó vậy cha? »

Cha nó rằng: « cha mua một thằng nhỏ bằng con, dặng về chơi với con cho vui, song con đừng chọc đừng đánh nó, kéo nó giận nó đánh con; vì hề con vui thì nó vui, mà con buồn, nó cũng buồn; con quạu với nó, nó cũng quạu với con; con có đánh nó, nó cũng không tha con đâu; vậy đừng có đánh nó, nghe? »

Thằng Úy xin coi; song cha nói: « để nó nghỉ chút đã, rồi hãy chơi với nó, kéo cha mới đem nó về, còn chống mặt ». Cha nó nói, rồi bỏ đi xuống nhà dưới.

Thằng Úy ở nhà trên lên lại dòm chút; liền

thấy thằng nhỏ trong tấm kiến. Cha chả là vui! nó vỗ tay, giỡn cười hỉ hả, thằng trong tấm kiến cũng cười cũng vỗ tay; một chặp thằng Úy khuấy, lấy ngón tay xỉ vào mặt kiến, thấy thằng kia cũng xỉ lộn lại; nó liền nổi giận bặm miệng trợn mắt; thì thấy thằng kia cũng tỏ mặt giận bặm môi, trợn mắt lên; thằng Úy càng giận lắm, bèn thu tay, mà cú một cái mạnh trong tấm kiến, thì cũng thấy thằng kia giang sức mà cú nó, nó bị cú đau tay quá, tưởng thằng kia đánh trúng đau, thì khóc la tung bừng.

Cha nó chạy lên hỏi: « Sao con khóc? » Nó nói: « Thằng, cha mua về đó, đánh con sưng tay đây nè! »

Cha nó nói: « Tại con đánh nó trước chó! cha đã dặn con, đừng có đánh nó, kéo nó đánh lại, mà sao con không nghe lời? Nầy con cười lên, thì nó cũng cười liền cho con coi! »

Thằng Úy liền rần cười, thì thấy đứa kia cũng cười.

Cha bèn dặn rằng: « Vậy đó con, đừng có nóng giận đánh lộn, mà lỗ vốn; hễ con nhìn nhục, và ở vui vẻ cùng chúng bạn, thì chúng bạn cũng vui vẻ với con; bằng con quạu, con nổi nóng, thì chúng cũng nổi nóng, nên thành đánh lộn, thì con phải đau. »

Đến sau thằng Úy lớn có trí khôn, cha nó cứ nhắc tích đó cho đặng sửa nó, đừng có nóng giận.

Vậy con nít chó có theo tính nóng nẩy, mà đánh lộn chưởi lộn bao giờ.

❧ 13 ❧

Nói lão không dám qua cầu

(CHỚ NÓI LÃO MÀ PHẢI XẤU)



CÓ thằng nhỏ kia tên là Phi-líp-phê Thứ, chừng mười tuổi; vốn tính thật thà, song đi học thì bạn bè cùng trẻ hay nói lão; lần hồi nó cũng tập nói lão theo. Nhiều lần cha mẹ biết, thì ngăm đe biểu chừa, bằng không thì có ngày bị đòn.

Ngày kia nhằm bữa chợ phiên thiên hạ đi chợ đông vui lắm : thằng Thứ muốn đi với chị, song không dám xin phép cha mẹ, vì phải đi học.

Sáng ngày ôm vở đi tới trường học; dọc đường gặp chúng bạn. thì nói sự mình muốn đi chợ quá, mà không biết làm sao đi được.

Thằng kia bày rằng : « Trò muốn đi, tôi bày cho : Trò chạy đi cho mau, tới thưa thầy làm vầy, Xin thầy cho con ở nhà bữa nay, đừng coi nhà : vì nay cha mẹ con phải đi chợ phiên hết. Rồi chạy về nói với mẹ trò rằng : Thầy tôi nay đi khỏi không dạy; xin mẹ cho con đi chợ phiên với chị con; đừng mua giấy mua viết » .

Thằng Thứ nghe lời, chạy đi thưa thầy đừng về coi nhà, thầy cho phép ở nhà một bữa. Rồi chạy về nhà; mẹ nó hỏi : « Sao con về vậy con ? »

Nó trả lời rằng : « Thầy bữa nay đi khỏi, nên

không ở trên làm chi, đi về nhà mà chơi. Thôi, mẹ cho con đi chợ phiên với chị, đừng lên con mua cây viết, kéo cây viết con hư rồi ». Mẹ nói : « ừ, thôi, con đi chơi với chị con thì đi, đừng giữ gánh, kéo chúng ản cấp. »

Hai chị em ra đi ; dọc đường con chị thấy học trò đi học, không thấy đứa nào trở về hết, thì hồ nghi thằng em, có khi nói láo, nên muốn thử, Vậy trước mặt có cái cầu, bên kia cầu có gò mả. Con chị mới nói cùng em rằng :

« Cái cầu đây người ta nói có ma, hễ ai hay nói láo đi ngang qua, thì nó bắt nhận xuống nước chết đi. »

Thằng nhỏ nói : « Có thật vậy sao chị ? »
« Thật chứ ! Mấy đứa bị chết đó, người ta chôn một gò mả kia kia. »

Thằng nhỏ thất kinh, nói với chị : « Thôi, em trở về, không dám đi chị nà ! »

Con chị hỏi : « Sao không dám đi ? »

Thằng nhỏ mới thú thật : « Hồi mai em nói láo với thầy, rồi về nói láo với mẹ ; nên có đi đây, ma nó bắt đi, sợ lắm ! »

Con chị nói : « Thôi, em ăn năn tội, xin Chúa tha, và chừa từ nầy về sau đừng nói láo nữa, mà cha mẹ đánh chết, và sau Chúa phạt, phú cho ma quỷ kéo xuống địa ngục ; chứ không phải kéo xuống cầu nầy đâu. »

Thằng Thú mất cỡ quá chừng ; và xin chị về đừng nói lại với cha mẹ kéo bị đòn.

Con chị : « Ừ, em có chừa thật, thì chị không nói lại ; mà sau em còn nói láo một lần nữa, thì chị nói việc nầy ; cha mẹ đánh thêm. »

Thằng Thú từ đó về sau không dám nói lão nữa, và hễ nhớ đến sự mình đã lỗi, thì lấy làm xấu hổ lắm.

Thường trẻ nhỏ nói lão được một lần, thì hay ăn quen; nên chớ bao giờ bày đặt nói lão mà quen lệ; phải giữ sự thật thà, có sao nói vậy, đừng thêm đừng bớt; cùng chớ bày sự gì mà chữa lỗi.

✻ 14 ✻

Em khôn hơn Chị hơn Anh.

(Phải RĂN DẠY CON CHO BIẾT GIỮ PHÉP TẮC)

—o—

NGUỜI kia có ba đứa con, đặt tên là TRI LỄ, NGHI. Cha mẹ hằng dạy con giữ phép tắc nết na, song hai đứa lớn nhiều khi còn lỗi.

Ngày kia dì lũ trẻ ấy đến thăm; mẹ biểu con TRI ra chào dì, nó hứ, nó không chịu ra chào. Mẹ nó giận bèn bộp tai nó; nó liền lùng bùng, thì mẹ nó bắt phạt nó quì tại hè nhà bếp.

Khi cha nó nói chuyện với dì, thì thằng LỄ chạy la om sòm; cha nó ngầy biểu nín, nó bèn khóc; cha nó giận bắt phạt quì tại hè nhà trên.

Còn con NGHI thì ăn ở khuôn phép, biết chào dì, dì hỏi đều chi thì thưa cách nết na khiêm nhượng; cha sai biểu lấy lửa hút thuốc, mẹ sai

lấy bình vôi, dì biều đi rót nước, nó biết dạ biết thừa và đi cách mau mắn.

Dọn cơm ăn, cha mẹ và bà dì ngồi, biều con Nghi ngồi ăn cơm, nó liền khóc, không chịu ngồi, Cha nó hỏi : « Sao con khóc ? »

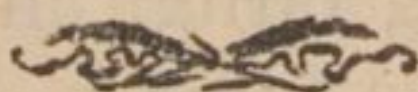
Nó và nói và tủi : « Chị con và anh con phải quì ngoài hè, mà con ngồi, thì con ăn không được. Xin cha tha cho chị và anh con đặng ngồi ăn với con ! »

Cha nó : « Ủ, song cả hai đứa phải hứa từ này về sau đừng vô phép vậy nữa, thì cha mới tha. »

Cả hai vô lạy cha mẹ và dì xin tha lỗi, và hứa giữ phép tắc, vưng lời cha mẹ không dám đại vậy nữa.

Từ đó về sau cả ba đều giữ phép tắc nết na, xứng tên cả ba đứa là Tri, Lễ, Nghi.

Các con muốn nên tốt, thì phải học cách ăn thối ở cho có khuôn phép ; khách tới nhà, phải chào hỏi ; gặp kẻ lớn có chức phận phải khoanh tay cung bái trình thưa ; khi tới nhà người ta, phải đứng ngồi cho có nết na ; khi ra về, phải thưa cùng chủ. Lại khi thấy anh em lâm lụy, phải đem lòng thương giúp ; chớ có vui mừng khi thấy anh em phải hoạn nạn.



✻ 15 ✻

Bài thuốc chữa tật hỗn.

(CHỚ BINH CON KHI THẤY NÓ HỖN HÀO.)

—O—

ÔNG biện kia có đứa con gái nên chín tuổi, tên là Lu-xi-a Thêm ; tính nóng giận và hỗn hào lắm ; nội trẻ họ ven một lớp với nó đều chạy mặt ; hễ nói động đến chị ta, thì chầu bậu chừ bự, mắng nhiếc, bắt kể con ai, nó cũng mắng càn. Nên thường chúng cứ kêu nó là con hỗn ; ít đứa muốn chơi với nó ; vì sợ nó trở quạu, nó chưởi mà mang xấu.

Nhiều khi chị nó gặp đang chưởi chúng làm vậy, thì la ngầy, nó cũng mắng xà đùa chẳng sợ.

Cha mẹ biết con hỗn cũng quở la, có khi đánh đòn, song nó cũng không chừa bớt chút nào.

Bữa kia nó cầm con chút chút chạy tới nhà thờ chơi, trước hồi đọc kinh ; mấy đứa nhỏ họ ven theo dượt coi, nó theo thói cũ, bèn mắng nhiếc, chưởi xỉ mạ mấy đứa kia.

Chị nó chạy lại nắm tay kéo đi ; nó trì lại, và mắng ào chẳng kể ; chị nó bèn bóp tai một cái, nó liền khóc la tung bừng, chạy về, và chạy và nhiếc, la, và mắng và khóc.

Giữa đàn gặp mẹ ; mẹ hỏi : « Chuyện chi mà khóc dữ vậy con ? »

Con Thêm bèn tấm tức, mà rằng : « Chị hai đánh ! »

— « Sao chị hai con đánh con ? »

— « Lũ trẻ nhỏ dút con chút chít của con, con mắng nó; chị hai chạy lại bình nó mà bóp tai con ! »

Mẹ nó nói : « úy chị con lếu quá ! con hỗn mà chị con lại bóp tai, phải chi vả thì mới nhắm ! » Mẹ nó miệng nói, tay thì vả con Thêm một cái bốp : « Chừa hỗn đi ! » vả thêm một cái nữa, và rằng : « Đừng hỗn nữa ! »

Con Thêm hai tay bụm miệng chạy ngay về nhà, gần tới nhà, thì khóc quá chừng quá đỗi !

Cha nó hỏi : « Thêm, sao con khóc hung vậy con ? »

Nó nói không được, vì mắc khóc quá. Cha nó dỗ : « Thôi, nín đi con ! sao con khóc, con nói lại cha nghe, cha xử cho con. »

Nó nói cách tấm tức rằng : « Con mắng chúng trẻ nhỏ : chị hai bóp tai con, rồi mẹ lại vả thêm trên miệng. »

— « Úy chớ mẹ con vả mấy cái ? » — « Hai cái ! »

Cha nó nói : « Mẹ con lếu quá, phải chi vả cho đủ một chục cái mới đáng tội con ! Thôi, nín đi, không thì cha vả thêm tám cái nữa cho đủ chục ! »

Con Thêm nghe vậy thất kinh, không dám khóc nữa; và từ đó về sau hết hỗn, hết mắng chúng bạn.

Các con đừng có hỗn hào, khi ai có chọc ghẹo khuấy, thì làm lơ ; vì thứ hỗn, ai ai cũng ghét, còn ở hiền lành, ai thấy cũng thương.

❖ 16 ❖

Thằng May té ra rúi.

(CHỜ LÀM BIỂNG HỌC HÀNH)

ÔNG kia giàu có, song dốt, được một thằng con trai, còn bao nhiêu thì gái ; đặt tên là thằng May. Cha mẹ lo cho con đi học từ thuở bảy tuổi ; song nó làm biếng lắm ; tính bề nào mình cũng có của, không cần chi việc học.

Thường cứ kiểm thước, hoặc nhức đầu, đau bụng ; hoặc nói thể thần đặng đi chơi ; khi thì theo lũ chăn trâu, đánh trống, đá bò, chọi vạ ; bữa lại theo lũ khác lủ lắc cả ngày.

Ban đầu cha mẹ cho đi học chữ quốc ngữ : hễ đi chơi đã thềm về nói : « thứ chữ đó khó đọc quá, tréo tro bề miệng bề mồm, học lâu thuộc ! » Cha mẹ cũng tin bằng lời ; nên nó học đã sáu bảy tháng mới đọc sách hơi được được.

Đến chừng nó tập viết, thì nhữg vẽ cua, vẽ còng, bôi lem luốc không ra dáng gì hết ; cứ bị thầy đánh hoài, song cũng giữ tính cũ ; về cha mẹ coi thấy lem hem, thì hỏi : sao tập viết ngó dơ tèm hem vậy ? Thì nó đồ thừa ngòi viết xấu, mực lợt, gió hất đồ mực. v. v.

Qua tám tuổi đi học nhu, thằng May cũng cứ làm biếng, ra đút vớ trong rào, theo bọn chăn trâu ; nó học đã ba uăm mà viết chưa được bốn

hàng ; mấy kỳ ôn, thì cứ lãnh chữ liệt ; học miết đến 12 tuổi, mà coi không được cái giấy vay.

Ngày kia có một người tới, vay tiền của ông già nó, làm giấy rồi, cha nó đưa biểu coi : nó thấy chữ viết khó coi, đọc không được, song cũng đọc ào nhận vậy ; số tiền 300 nó đọc 30 ; cha nó bắt được phen này, biết nó dốt, mới trị tội, đánh đòn đả hồng chết.

Khỏi ít ngày nó lên núi chơi, đến chỗ người ta gài bẫy heo rừng ; ngoài đầu đàng có đóng ba cây thẻ đề chữ, kẻ ai không biết mà bị bẫy heo.

Nó đọc mấy cái thẻ không xuôi, không hiểu, tưởng là cấm đốn củi núi đó : nên cứ việc đi ; chẳng may sập bẫy bị kẹp chơn, đứng la van trời inh ỏi ; chập lâu người ta chạy tới gỡ cho nó, và nói rằng : « Oả ! chớ trò học làm chi đã mấy năm nay, mà coi cái thẻ không hiểu sao ? »

Nó nói : « Tôi vô ý coi thẻ. » Người ta nói : « lẽ nào ba cái thẻ to sầm sầm mà không thấy ? »

Nó mới thú thiệt : « Tôi không hiểu, tưởng là cấm đốn củi ! »

Mọi người mới cười lên mà rằng : « Tên trò là May, té ra rủi quá ! »

Chừng đó trò May ta mới biết xấu, mới lo học hành hết lòng hết sức ; nên khi khôn lớn, thì thông thái giữ cơ nghiệp ông già mà làm ăn mãi đại.

❧ 17 ❧

Con Trọng nói tục mất ăn bánh ngon

(HỀ CHA MẸ NGHE CON NÓI TỤC, PHẢI QUỠ
PHẠT NÓ LIỀN)

CON An-nà Trọng là con ông chức việc họ kia ; cha mẹ đạo đức, hằng dạy dỗ con từ nhỏ ; hề thấy nó làm, nghe nó nói đều gì trái, hay là thô tục, thì quở phạt tức thì.

Con Trọng có tính hay nghe lời cha mẹ, và sáng dạ, kinh nghĩa đều thuộc, nên cha mẹ thương lắm ; song vì trong xóm nó ở, cũng có nhiều đứa trẻ nhỏ không tốt mấy, hay chưởi tục nói tục, nên con Trọng không giữ lời cha dạy cho trọn.

Ngày kia nó coi nhà cho mẹ đi chợ, chẳng may ra chơi chút, trẻ nhỏ theo xô, phá nó : nó giận bèn chưởi tục ; cha nó nghe, liền bắt đem vào nhà, mà quở la cùng cấm rằng : «Tội mầy đáng đánh đòn, song tao chưa đánh hôm nay, mà tao cấm không cho mầy ăn ; phải nhịn đói cho đến tối, tao mới cho phép ăn ; vì miệng mầy nói tục tĩu, không đáng nhai của Chúa ban. »

Cha nói bấy nhiêu lời, rồi xách cuốc ra vườn cuốc cỏ.

Mẹ nó đi chợ, thấy bán bánh thèo lèo ngon, thì mua một gói về cho con ; đến nhà kêu con

Trọng rằng : « Ớ con, lại đây mẹ cho thử bánh ngon lắm. »

Con Trọng chạy lại cầm coi, rồi trả lại cho mẹ, mà rằng : « Cảm ơn mẹ, con không dám ăn. »

Mẹ hỏi : « Sao con không dám ăn ? »

Con Trọng rung rung nước mắt, mà rằng : « Hồi mai trẻ nhỏ xô con, con giận con chưởi nó : cha nghe được, cha cấm không cho ăn gì hết cho đến tối ; vì miệng con nói tục, không nên ăn của Chúa ban ! »

Mẹ nó nói : « Ừ thật đó con ! Nếu miệng con nói tục lắm vậy, thì không đáng nếm của Chúa ban cho ; nên con phải dốc lòng từ nầy về sau đừng nói tục nữa hử ? » Con dạ.

Khi cha nó vào, thì mẹ thuật lại mọi điều, cùng xin tha phép cho nó ăn.

Cha bèn nói : « Ừ, phen nầy cha tha cho con, vì con vưng lời cha tử tế, mà từ nầy về sau con còn nói tục nữa, cha sẽ phạt nặng hơn. »

Vậy con Trọng vưng giữ lời cha mẹ luôn đến khôn lớn, chẳng khi nào nói tục tĩu, chưởi bới, nên ai cũng khen, cũng tụng trọng, thật đáng gọi là con Trọng.

Phàm con nít phải xa lánh sự nói tục cho lắm, chớ bao giờ mở miệng nói như con kẻ ngoại, mà sau thành thói hư.

Lại hễ cha mẹ ngăn cấm điều gì, thì vưng giữ hết sức ; bắt chước con Trọng nầy. Chớ có lỗi lời cha mẹ cấm, dầu cha mẹ không hay, thì cũng không nên lén mà lỗi.

✧ 18 ✧

Thằng Quí ra Hư, sau Nên

(HỄ CON TUNG, THÌ LÀ CON HƯ.)

ÔNG chức việc kia, nhà dư ăn, sinh đặt
đưa con trai, tên là An-tôn Quí. Cha mẹ tung tiu
dường như trứng mỏng : từ bé đến lớn chẳng
dám động đến mình một roi ; dầu nó làm hư hại
tổn hao, cũng chẳng dám nói động.

Lúc còn nhỏ, nó muốn gì được nấy, muốn ăn
hồi nào, giống gì, thì đòi cho được, không thì
nó chưởi, nó khóc, chúng chẳng quá lắm.

Vừa năm sáu tuổi, thằng Quí đã giỏi việc nói
láo, quen hỗn hào ; qua bảy tám tuổi hay nói tục,
thạo nghề ăn cắp. Chừng chín mười tuổi không
khuôn phép, chẳng nết na, kinh nghĩa chi thấy
đều không thuộc, mà việc lú me thì thạo nhứt.

Ngày kia có một người trong họ, chạy tới
nhà cha thằng Quí, gặp nó chơi ngoài sân, hỏi :
« Có cậu ở nhà không ? »

Nó nói : « Hỏi làm gì ? » — « Kiếm cậu đang
đi rước Cha cho kẻ liệt. »

Nó nói : « Không có ở nhà, mới đi đầu đó. »

Mà vốn có cha nó ở nhà, song cha nó nghe
con mình nói không ; thì nín luôn, vì sợ có ra mặt,
e người kia mắng nó nói láo ; lại cũng sợ mắc
còn phải đi rước Cha.

Chẳng lành chớ, người kia vừa bước ra khỏi ngõ, lại có một người trong họ đem tiền đến trả, thấy thằng Quý đứng chơi, thì hỏi : « Có cha mày ở nhà không ? »

Nó thấy có vác tiền, thì nó : « Có. »

Người nợ trả tiền xong ra về, cha nó mới khen cùng mẹ nó rằng : « Thằng Quý khôn quá, giỏi quá, biết tráo trở hung ! »

Chẳng may người kia chạy kêu chức việc khác, đi rước Cha cho kẻ liệt, trễ, nên Cha tới khi kẻ liệt đã bất tỉnh.

Cha sở bèn quở : « Sao trễ làm vậy ? » Chức việc thưa : « Tại ông cha thằng Quý làm biếng có ở nhà, mà nói không, nên thành trễ lâu việc. » Cha sở bèn kêu mà bắt vạ.

Khỏi ít ngày, ăn mày tới xin, đừng xớ rớ lỗi sần, thằng Quý ra tay đánh, miệng chưởi, đuổi đi, lại xích chó cắn què. Ăn mày nằm vạ đó, làm báo cha mẹ phải nuôi, và chạy cơm thuốc cả tháng.

Đến sau thằng Quý bắt chước chúng lăm ná mà bắn chơi, nó bắn trúng một đứa trẻ nhỏ nơi trái vế ; cha mẹ nó phải chạy thuốc đã hết kiếp.

Thằng Quý ra chơi chọc con người ta, rồi đánh lộn, đòi cạo đầu, đòi đánh vỡ óc cha nó ra, cha mẹ nghe vậy cũng cười, không la ngăn chỉ cả.

Thằng Quý đánh lú với trẻ, thua thì về ăn cắp tiền cả bó, cha mẹ hay, cũng la sợ sợ ; sau nó lấy tới áo tới nôi, đi cầm mà đánh bạc ; cha mẹ biết, song cũng lo đi chuộc áo chuộc nôi về mà cũng chang rần he.

Thằng Quý đã mười ba mươi bốn tuổi, mà

chưa xưng tội bao đồng ; không biết chữ nhứt là một ; không thuộc Thiên, chẳng thuộc Kinh, đến đôi làm dấu thánh Giá cũng không biết.

Ai ai trong họ cũng chê cười rằng : « Con tung là con hư, bẽ nào nó sau cũng là một thằng bợm. Vậy mà có đặt là Quí ! Phải sửa nó là Hư, thì mới xứng. »

Thằng Quí nên mười lăm tuổi, rã chơi ngoài làng, gặp thầy Phó tổng hỏi nó : « Mày con ai ? »

Nó vô phép đã quen : bèn đánh tiếng : « Con ai ông hỏi làm chi ? »

— « Ý cha chả ! cái thằng xác dũ bẽ ! Tao không đáng hỏi mầy sao ? »

— « Xác sao ? tôi có chưởi ông, sao xác ? »

Ông Phó tổng giận bắt cổ, giao cho họ trị tội.

Họ mời cha nó ra hạch tội không sửa dạy con cái bèn bắt vạ, cùng lạy thú ông Tổng ; còn thằng Quí thì phải nọc ra đánh đòn, trước mặt mọi người cho xấu.

Ai thấy đều đáng kiếp ! đồ hoang, đồ hư : chúng bạn chê cười ; nó bèn mất cỡ quá chừng ! lại từ nhỏ đến lớn chưa bị đòn, chuyển này mới bị, nên đau lắm.

Ra về, phần thì đau, phần thì xấu, may gặp bà dì mới nói đều hơn sự thiệt cho nó nghe, và kể gốc tích nó từ nhỏ đã làm hại cho cha mẹ lắm. Nó bèn tủi hổ động lòng, càng khóc lóc hơn.

Và từ đó về sau, nó chừa mọi tính xấu, sửa mình thìn nết, lo học hành giỏi hơn chúng bạn ; lại ăn nói khiêm nhường nhỏ nòi, phép tắc nết na ; nên nội họ ai ai cũng đều khen là thằng Nên.

Các con nít phải coi gương thẳng Quí đỏ, tại lão xược hỗn hào cờ bạc, nên làm cực làm xấu hổ cho cha mẹ.

Vậy chớ có lếu láo khi còn nhỏ, mà lớn khó sửa mình ; lại đứa nào có hơi giống thẳng này buổi nhỏ, thì phải bắt chước nó mà sửa mình lại cho từ tế hồi lớn, kéo hư thân.

Bài thuốc chữa bệnh nói hành

(HỄ NGHE TRẺ NHỎ NÓI HÀNH THÌ PHẢI NGĂN CẤM)

Lũ trẻ nhỏ họ ven đi nghe dạy, hễ tới thì xúm nhau nói hành đũa nọ người kia ; không bữa nào cho khỏi ; hễ là gặp nhau đôi ba đứa, thì đã giùm miệng nói hành.

Thầy dạy biết, thì hăng quở hăng la, song chúng nó chẳng chừa ; cứ giữ thói đó luôn. Một lần kia thầy bắt được năm đứa, đang xúm nói hành ; thì phạt một cách lạ này : là hái đưa cho mỗi đứa mỗi cái hoa hồng (hương) ; rồi dạy phải đi về, mỗi đứa lo rút bỏ từng tai dọc đảng, còn cái cọng thì phải giữ, đừng đem nộp lại cho thầy ; bằng đứa nào không tuân như vậy, thì bị đòn.

Trẻ nhỏ không hiểu ý gì, thì đều vưng hết. Khi tợu nghe dạy, thầy hỏi : « Mấy cái bông hoa hồng ở đâu ? »

Trẻ nhỏ thưa : « Thầy biều rút bỏ dọc đàn, thì đã bỏ hết rồi ; còn mấy cái cộng dây mà thôi. »

Thầy nói : « Bay phải trở lại mà lượm cho đủ mấy cái tai hoa bay đã rút bỏ ; đũa nào lượm lại không đủ, thì bị đòn. »

Trẻ nhỏ nghe vậy, thì rầu lắm, bèn thưa rằng. « Thưa thầy, có lẽ nào mà lượm lại cho đủ ? Vì rút vậy vá cùng đàn, mất hết rồi ! »

Thầy mới giảng rằng : « Cái hoa tốt lành thơm tho, bay rút bỏ vậy vá, kiếm lại không được, hưởng chi tiếng tốt danh thơm người ta, mà bay hằng ngày hằng nói xấu, thì bay biết làm sao mà bồi lại cho đủ ? »

« Vậy bay hãy lấy đó mà suy, đừng giữ, chớ nói hành, làm hư danh xấu tiếng người ta, kéo sau Chúa bắt bay phải lo chữa tiếng tốt lại, mà bay không lẽ chữa được nữa chẳng. »

Ấy vậy hễ thấy con nít, khi còn nhỏ hay nói hành, thì phải răn he ngăn cấm, kéo sau thành thói quen mà khó sửa.

Các con trẻ phải xa lánh sự nói hành cho lắm, chớ có giùm ba giùm bảy, mà nói việc người ta.



❖ 20 ❖

Chim chóc mào, chim bà cắt và chim ó.

(CHỜ Ỡ THỂ HIẾP NGƯỜI TA, MÀ SAU BỊ CHẾT.)

ÔNG kia giàn có, lại thần thể lắm, trong làng xóm ai cũng phải sợ phải kiêng; ông ấy thấy mấy đứa con mình hơi ỡ giàu cậy thế, thì biến bày một chuyện, mà dạy con ỉảng:

Có con chim chóc mào lót ổ đẻ, ấp, nở được ba con, mẹ những lo tha mỗi về nuôi dưỡng; ngày kia mẹ tha mỗi mới về còn đứng ngoài.

Thình lình con chim bà cắt bay tới núp cổ con chóc mào mẹ, quyết ăn thịt. Chóc mào biết mình sao cũng phải chết bỏ con: bèn thở dài mà than rằng: « Ồi! trời đất ôi! Phận tôi chết đã oan, song thương hại ba đứa con tôi phải chết khô, vì mất mẹ! »

Chim bà cắt đáp lại rằng: « Những lời mầy than, nghe thì cũng thảm, song chẳng làm động lòng tao, vì bây giờ bụng tao đói, lại con tao cũng chưa có mỗi, mà bây giờ tao được thể mạnh hơn mầy, nên phần mầy thì tao ăn, còn con mầy tao đem về cho con tao xơi một bữa. »

Nói đoạn, liền vạt chóc mào mẹ, mà ních thịt, rồi cắn tha mấy con chóc mào con về ổ.

Vừa tới nơi, thấy con chim ó đang xé ổ con mình nằm, liền hỏi ôi, mà la lên rằng: « Ồi! Tội nghiệp ba đứa con tôi chết oan sớm lắm thay!

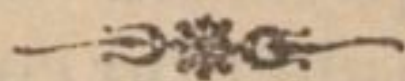
Xin ông thương nói tay, đừng nhiều hại nó tội nghiệp ! »

Ó xây lại, mà rằng : « Mầy tưởng than làm vậy thì động lòng tao lắm sao ? Tao bây giờ mạnh thế hơn ; mầy nói : Con mầy chết sớm tội nghiệp, thì mầy đã già, tao cũng ních chẳng tha . »

Nói đoạn, bắt chim bà cắt, mà ăn luôn và mẹ và con.

Vậy các con hãy biết, rày các con thấy mình có của có thể, thì chớ tưởng không ai có của có thể hơn. Lại hễ các con có ở bất nhơn hà hiếp người ta, thì sau cũng có kẻ sẽ hà hiếp lại ; chừng đó kêu oan, thì đã muộn, chẳng ai thương.

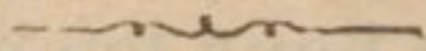
Chi bằng bây giờ lấy lòng rộng rãi mà ở với người ta, sau có chịu oan, thì có kẻ thương mà cứu.



✧ 21 ✧

Thằng Tuân trả bạc xin biên lai

(CHỚ ĐỀ CON THAM LAM CỦA AI)



CÓ đôi vợ chồng nghèo nàn, song đạo đức lắm, con thì đông, thốn thiếu mà chẳng chịu tham lam : cứ lo làm được bao nhiêu ăn bấy nhiêu ; chẳng hề gian lận ; và dạy con giữ luật Chúa vẹn truyền ; khi thấy con lỗi đều gì thì không duong thứ, hoặc quở la, hoặc sửa phạt chẳng tha.

Trong mấy đứa con, có một đứa tên là Ghê-rê-go-ri-ô Tuân, nên 13 tuổi, nghe dạy bao đồng rồi ;

cha rán cho đi học chữ quốc ngữ ; thấy nó sáng trí, thì lo cho nó đi học chữ nhu.

Thằng Tuấn vốn tính hiền lành, khiêm nhượng, hay chịu khó, và siêng lắm ; nên các học trò đều thương. nhứt là trò Thiệt, là con ông câu trong họ giàu có ; thấy trò Tuấn nghèo khổ, siêng năng giỏi giảo thì thương lắm.

Thường thường trò Tuấn cứ ôm trap cho trò Thiệt con ông câu đi học ; rồi ôm về, đến ngõ thì đưa ; có bữa ôm luôn vào nhà, thì ông câu cũng cho ăn cơm trưa ; học eó thiếu giấy thiếu viết, thì trò Thiệt cũng cho cũng giúp.

Ngày kia thằng Tuấn ôm trap cho trò Thiệt về nhà, cơm nước rồi nghỉ ; trò Thiệt đi chơi ; thằng Tuấn thấy nhà dơ, lấy chổi quét, may đâu thấy dưới xó rương xe một đồng bạc của ai bỏ rớt ; nó bèn mừng lắm, lấy lặn lưng ; rồi chiều đem về nhà, đưa cho cha mẹ.

Ông già nó thấy, thì la ngay liền, mà rằng : « Con phải đem trả cho chủ, chẳng nên tham, thà chịu nghèo theo duyên phận, chẳng thà tham vậy mà mang tội, như bây giờ con không trả, đến khi con xưng tội, Cha sở cũng bắt con phải trả, thì khó hơn ; chỉ cho bằng bây giờ con đem trả lại thì dễ, không lẽ nào ông câu đánh con, hay là giận ghét con đâu ; bằng con không nghe lời, cha sẽ phạt con vì tội tham ấy, rồi cha dắt con đem đi trả, thì càng xấu cho con hơn nữa. »

Thằng Tuấn nghe cha nói lời hiền lành và ngấm đe thì sợ, mà lạy cha xin để mai đi trả.

Sáng sớm đi học đem đồng bạc theo, ghé vào nhà ông câu, song cách buồn bực và lo sợ lắm ; thằng

con ông câu chào, và mời ăn cơm; nó không ăn, cứ đứng xớ rớ, rồi ngắc nhỏ thẳng con ông câu ra ngoài hè, mà nói sự mình muốn trả đồng bạc, song sợ ông câu quở đánh; cây bạn Thiết nói giùm; vừa đang nói, thì ông câu bước ra hỏi: « Nói việc gì vậy? »

Nó đứng sợ ngợ cách sợ hãi, ông câu bèn nắm tay nó, có ý hỏi chuyện gì, mà cách buồn bực, sợ hãi làm vậy; té ra thấy nó cầm đồng bạc, bèn hỏi: « Bạc đem đi đâu đó? »

Thằng Tuấn liền khóc, mà thưa sự mình đại, tham đồng bạc hôm qua, nay cha mẹ dạy đem trả lại.

Ông câu bèn dỗ nó: « Thôi, con nín đừng khóc, vì con nghèo, thấy bạc thì ham, nhưng mà con đã biết vưng lời cha mẹ hơn đứ, thì ông cho con đồng bạc đó, đem về may áo quần mặc; không hề chi đâu, đừng sợ; ông tha cho con, và thương con hơn trước nữa; thôi, nín đi. »

Thằng Tuấn lấy ông câu, xin lấy đồng bạc, mà rằng: « Xin ông lấy lại, vì tôi có đem về, cha đánh, tôi không dám đem. »

Ông câu nói: « Không sao, con đem về nói ông cho rồi. »

« Dạ, thưa ông có thương, xin ông biên ba chữ làm chứng, không thì cha tôi không tin. »

Ông câu tức cười, mà rằng: « Cha chả kĩ! Đi trả bạc, mà cũng xin biên lai nữa! Thôi, để ông viết ba chữ, mà con không nên coi; phải đem về đưa cho cha coi mà thôi. »

Nói đoạn lấy giấy viết ít chữ rằng: « Ông có lòng tốt, con ông cũng tốt; tôi thưởng nó, là:

ông hãy cho nó đi học ba năm nữa, sở tồn bao nhiêu, tôi xin chịu ; cứ giấy này làm bằng. » Viết ký xong, rồi niêm phong lại tử tế, giao cho thằng Tuấn đem về.

Thằng Tuấn đi về, mà cũng hồ nghi không biết ông câu nói gì trong giấy, chạy mau đưa cho cha.

Cha nó mở ra coi, thấy ông câu có lòng rộng rãi, thì mừng lắm ; bèn đi với con đến tạ ơn ông câu.

Từ đó thằng Tuấn học hành đi chung với trò Thiết, cách rất thiết nghĩ và nhờ lắm : lại cả hai học hành giỏi hơn trẻ khác ; cũng siêng năng việc đọc kinh xem lễ, giữ đạo sốt sắng ; ở nhơn từ hiền lành khiêm nhượng,

Khi đã đủ số ba năm ông câu hứa, thì thằng Tuấn không tiền mà học nữa ; nên phải ở nhà tập nghề làm ăn với cha ; lúc ấy được 16 tuổi,

Thằng con ông câu mất bạn hiền, thì tiếc quá sức ; cứ xin cha làm phước cho tiền, đặng thằng Tuấn đi học, kéo tội nghiệp. Cha thấy con có lòng thương bạn nghèo, thì đành cho, bèn đưa bạc tiền cho con đem cho thằng Tuấn.

Thằng Tuấn sợ hoặc bạn hữu bởi thương mình, thì ăn cắp của cha mẹ mà cho chảng, nên không dám lấy ; thằng kia nói : « như trò có sợ, thì theo tôi về nhà, coi ông già tôi có cho thiệt hay không. »

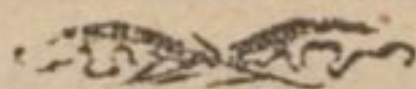
Thằng Tuấn lại sợ nỗi khác, là như ông câu cho, mà không có dấu gì làm bằng, thì cha mình không tin, bèn vào nói với cha biểu đi theo tới nhà ông câu.

Cha trò Tuân đi theo tới nhà ông câu, thì ông câu nói sự con mình xin tiền cho trò Tuân ăn học, mình bằng lòng giúp tiền đặng thẳng Tuân học thêm cho đến lớn.

Cha con bèn đội ơn ông câu, và cho thẳng Tuân đi học luôn.

Đến khi cả hai khôn lớn, thì lại nên bà con cùng nhau ; là ông câu thấy nhà cha thẳng Tuân nghèo mà giữ đạo tốt, bèn cưới con chị thẳng Tuân là con Nghị cho con mình là trò Thiết, và gả con em trò Thiết, tên là con Tình cho thẳng Tuân ; cả hai thành anh em, và hằng tử tế thương yêu nhau cho đến trọn đời.

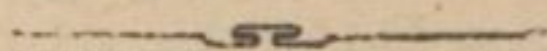
Truyện này dạy nhiều điều ; một là, chớ tham của ai ; hai là, phải ở hết tình cùng bạn hữu trung tín ; ba là, phải thương giúp kẻ nghèo nàn ; cùng chuộng nơi nhơn ngãi, hiền từ đạo đức, mà kết nghĩa sui gia.



❖ 22 ❖

Tên học trò và tên nhà quê qua đò.

(ĐỪNG Ỡ TÀI CẬY MÌNH, Ở KIÊU CHÚNG GHÉT
VÀ PHẢI XẤU)



CÓ tên học trò kia qua đò với tên nhà quê. Tên học trò tính nết kiêu căng, đứng chống nạnh quai nôi, mặt vúc vắc, một tay cầm cái quạt tàu

tốt, sè ra quạt xạch xạch ; miệng khạc giồ, chơn thì nhún nhún, nhịp nhịp ; ngó bộ làm phách quá chừng. Ai ai trong ðò đều ghét hết.

Vậy nó quạt xạch xạch ít cái rồi xếp lại ; mới nắm một đầu cái quạt, mà nhún dôi nó lên, đoạn bắt lấy tức thì ; làm cách ấy có ý khoe mình lẹ giỏi ; chẳng may dôi và bắt được làm vậy dôi lần, rủi sảy tay quạt rớt xuống sông trôi mất.

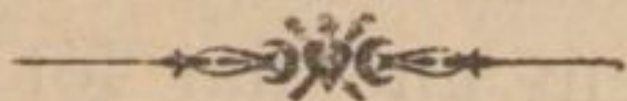
Tên nhà quê ngồi xó ró ðó, tay cũng cầm cầm cái quạt tre xấu xấu ; thấy tên kia rớt mất quạt rồi, mới sè ra quạt chơi, rồi xếp lại, nắm tro tro chặt khừ ; đoạn sang tay kia cũng nắm cứng khiến : miệng lại nói nhạo rằng : « làm cách quê quê vậy, mà chắc chuyện. »

Mấy người quá giang nghe vậy bèn cười rộ lên hết. Tên học trò mất cỡ sững sờ, không biết lấy lời gì mà nói lại. ðò tới bến, liền bước lên đi thẳng một hơi, không dám ngó lại.

Phải chi không làm phách, rủi có rớt của còn có kẻ thương ; tại có chứng kiêu ngạo, nên ai cũng đáng kiếp.

Các con trẻ hãy xa lánh sự kiêu ngạo, khi thấy mình học thuộc viết tốt, chớ khoe mình, một cám ơn Chúa mà thôi. Thấy mình lành áo quần, chớ chê trẻ nghèo rách rưới.

Ðừng cậy thế mình là con chức việc, mà khinh trẻ con dân,



❖ 32 ❖

Làm ơn chớ trông người ta trả ơn.

CÓ một thầy kia học tại nhà trường Phi-năng bị đau ốm yếu học không được; cha bề trên nhà trường cho về địa phận. Thầy ấy xuống tàu về một mình, từ Phi-năng đến Phổ-mới, thì bình an; còn từ Phổ-mới về Sài-gòn, thì bị đau bị rét, lại đại sóng; mà một mình chẳng quen người nào, cũng chẳng gặp được một người An-nam dưới tàu mà cậy nhờ chút nước.

May đâu có bà tây, coi bộ là người sang trọng, có hai đứa con, một đứa trai, đâu chừng mười tuổi; một đứa gái, chừng bảy tuổi: ba mẹ con dẫn lên sânt àu đi dạo chơi; đi ngang gần chỗ thầy ấy nằm, thằng nhỏ thấy thầy ấy, thì chỉ cho mẹ, bà mẹ đứng ngó, thì cách như bà biết là người đau nằm, bèn hỏi; song thầy ấy không hiểu tiếng Lang-sa, không biết bà ấy nói gì, tưởng bà ấy có hỏi ở đâu. Nên thầy ấy trả lời bằng tiếng La-tinh, xưng mình là An-nam ở Phi-năng, về Sài-gòn rồi về Bình-định.

Bà ấy nghe mấy tên riêng thì hiểu, và nhìn biết thầy đó là người học La-tinh, nên chắc có đạo, bèn lo giúp thầy ấy hết sức, biếu con xuống lấy mền đem lên đôi ba cái, và lấy ghế để ba mẹ con ngồi, rồi đem ghế dài lót cho thầy đau ấy

nằm; đoạn đi kiểm thuốc cho uống, cùng đem bánh, đồ ăn, cùng làm như cách dỗ thầy ấy rán mà ăn; lại hề bà mẹ có bước đi đâu, thì bắt hai đứa con ngồi đó, coi lo rót nước non.

Lại thầy ấy có mưa. có sự gì, thì bả chẳng nề lau chùi, cách như mẹ nuôi con.

Song thầy bịnh chẳng biết nói lời gì mà trả ơn, chỉ có nói được một tiếng *merci* (cám ơn) mà thôi, cùng tỏ lòng mình biết ơn ra dấu bề ngoài chút đỉnh; chớ như nói chi, thì hai đảng cũng không hiểu.

Khi tàu đến Sài-gòn, bà ấy kêu xe, biếu xe đem lên nhà trường La-tinh; rồi đem thầy lên xe, cùng từ giã một cách thiết tình.

Thầy ấy hết lòng cảm động, mà chẳng biết lấy gì trả ơn, của gì cũng không có, lại nói cũng chẳng được, cứ tỏ dấu cảm ơn và nói *merci* mà thôi, thì bà ấy cách cũng hiểu, nên lắc đầu làm cách như biếu thầy đừng ngại làm chi.

Hai đứa con bà cũng từ giã thầy một cách thiết tha, lại nắm tay cất nón, và nói chi không biết.

Thầy ấy tới nhà trường, thuật lại mọi điều cho các thầy nghe; các thầy đều cảm cái lòng rộng rãi hơn từ bà tốt lành thể ấy, không biết tên gì, ở đâu, dạng ít nữa là cảm ơn bả, thay vì thầy bịnh ấy.

Ngày kia thầy ấy đi chơi với một thầy nhà trường ra phố, thì thấy hai anh em thằng con bà đã nuôi mình, bèn chỉ cho thầy kia, mà rằng: « Ấy kia thầy, thằng nhỏ đó là con bà đạo đức đã nuôi tôi dưới tàu. »

Ông thầy ở Sài-gòn nghe, liền chạy lại, nắm tay thằng nhỏ, mà hỏi : « Em tên gì? Con ai? »

Nó mỉm cười, mà hỏi rằng : « Thầy hỏi làm gì? »

Thầy ấy rằng : « Em nói cho qua biết, em là con ai, nhà ở số nào? »

Thằng ấy cười, rồi lại nắm tay chào thầy mình đã nuôi, rồi nói cùng thầy Sài-gòn rằng : « Đây là thầy mẹ con tôi nuôi dưới tàu : nay gặp đây thầy có ý hỏi, thì tôi hiểu ; song tôi chẳng nói tên tôi, và cha mẹ nhà tôi đâu : vì thấy kẻ có đạo phải ồm đau hoạn nạn một mình, thì giúp, chẳng phải là trông trả ơn đâu ! » Nói đoạn nó từ giã mà đi ; thấy kia hỏi mấy, nói cách gì, nó cũng không chịu chỉ tên chỉ nhà.

Ấy là gương một đứa mười tuổi mà đã biết làm ơn không nên trông trả ; để đợi Chúa ngày sau sẽ thưởng cho.

—o—

✻ 24 ✻

Lão ngô lão dĩ cập nhơn chi lão :

Ấu ngô ấu dĩ cập nhơn chi ấu.

(HÃY KÍNH NGƯỜI GIÀ CẢ, YÊU THƯƠNG TRẺ CON NÍT)

ÔNG Phú sinh được ít đứa con, hằng răn dạy giữ phép tắc lễ nghi ; trong mấy đứa đó có

một đứa, tên là Ngô-háo-Học, nên mười hai tuổi, đi học nhu.

Ngày kia nó đi nghe nghĩa đến câu sách : *Lão ngô lão dĩ cập nhơn chi lão : ấu ngô ấu dĩ cập nhơn chi ấu*. Thầy giải nghĩa rằng : Hễ gặp ông già đầu bạc tuổi cao, thì phải kính nhường, cũng như kính ông già mình, dầu phải là ông nghèo cực tật nguyên, cũng phải cung kính, chớ có đại, khinh dễ chê bai : còn gặp con trẻ, thì phải thương như con trẻ nhà mình : dầu nó là trẻ đói nghèo rách rưới, cũng phải thương như con mình, Thầy giải nghĩa vậy, rồi dặn kỹ rằng : Trò còn nhỏ hãy nhớ câu sách ấy, mà ở cho khuôn phép, khi thấy kẻ già nua tuổi tác.

Thằng Học hằng ghi tạc câu sách ấy trong lòng, nên có lòng cung kính kẻ già lắm : chẳng bao giờ dám nói làm đều gì vô phép.

Có một bữa cha mẹ sai nó lên làng trên, thưa với ông bác, biểu xuống coi gặt ; trời tiết tháng mười, mưa gió lạnh lẽo lắm, song nó vưng lời ra đi vui vẻ.

Nửa đường gặp một ông già đầu bạc phều, con mắt lờ, tay chống gậy ; chơn đi run lập cập, bước cao bước thấp ; xiêu bên nọ xẹo bên kia,

Trò Học nhớ lại câu sách mình đã học, bèn chạy lại kính chào rằng : « Thưa ông già, ông đi đầu lạnh lẽo tội nghiệp vậy ? »

— « Già đi lên trên lũ cháu, kiếm ít nhiều về ăn, kéo già mù quáng không làm gì được, năm nhà thì đói. »

— « Thưa ông, sao không biểu cháu ông dắt

đi, để đi một mình trượt ngã tội nghiệp làm vậy ? Thôi, luôn thể tôi cũng đi lên ; ông vịn lấy vai tôi dắt ông đi, kéo ngã. »

— « Cảm ơn con, con còn nhỏ tuổi, mà biết thương kẻ già ! Con đi đâu có việc gì cần hay không, mà con muốn dắt ông đi ? »

— « Dạ, thưa ông, cũng không cần chi là bao nhiêu. »

Trò Học dắt ông già đi lụm cùm, cho đến xóm ông già vô, thì đã trưa.

Ông già cảm ơn con trẻ tốt lành, chúc cho con sau được vinh vang trong đời, và nên gương lành cho thiên hạ.

Khi trò Học hết dắt ông già, thì lại bị trời mưa ướn hết, đường trơn bèn trượt một keo, té lồm mem ; phần thì gió hiu hiu lạnh quá sức, phần thì đói bụng, tay cồng môi tím, miệng đánh bò cạp ; mới nghĩ trong mình rằng : « Tại mình nghe theo lời sách dạy, lo dắt ông già, nên mới phải mưa, té ướn vậy, phải như không dắt ông, thì đã tới nơi hồi nãy, có đâu khổ vậy nì ? »

Còn đang ngẫm nghĩ trong lòng, lại trượt té một cái nữa ; rần chờ dậy, và đi và khóc.

Tình cờ đâu lại gặp một ông già, đầu bạc răng rụng, diện mạo phương phi đứng chơi ngoài ngõ ; thấy trò Học và đi và thút thít, thì hỏi con ai, đi đâu trượt té lồm mem, lạnh lẽo làm vậy ?

Thằng Học và run và nói : « Thưa ông, tôi lên trên xóm trên, bị trời mưa té ướn lạnh quá chừng ? »

Ông già ấy nói : « Thôi, con vào đây ông cho ngồi ấm chút, bớt mưa hãy đi. »

— « Thừa ông, ông có lòng thương, xin cảm ơn ông, để tôi rán chút nữa kéo tối. »

— « Không, con, đừng đi nữa kéo lạnh quíu đi giờ! hãy vào đây ngồi ấm chút, rồi con có việc gì ông sẽ liệu cho. »

Thằng Học theo ông già vào nhà, ông già biểu trẻ lấy áo quần, của trẻ cháu ông cho nó thay, ngồi ấm chút rồi, lại dọn cơm nước tử tế. Dọn cơm ăn, thì ông già tung câu sách cho trẻ cháu nghe, mà rằng: « Sách hiền hơn có dạy: *ấu ngô ấu dĩ cập hơn chi ấu* », phải thương con nít nhà người ta như con nít nhà mình; nên thiên hạ mới ca rằng: « Con người ta như con mình. »

Thằng Học khi đó đã ấm lại no, mà không lấy làm khoái chí cho bằng nghe ông già trưng câu sách mình mới học, và cũng vì câu sách ấy mà mình phải bị trượt bị té. Song không dám nói ra việc mình đã làm mà giúp ông già khó kia kéo sự khoe mình. Song ngồi một chập ngấm nghĩ tức cười.

Ông già hỏi: « Con cười việc gì? »

— « Thừa ông con cười việc con, thấy sự buồn sự vui đáp đối, thì tức cười. »

— « Chớ sự gì vui buồn sao, con nói ông nghe chút? »

— « Thừa ông, hồi nãy con lạnh và đói, bây giờ ấm và no. »

— « Không, con cười việc gì đó, chớ không phải vậy đâu, con còn nhỏ, không nên nói dối; hãy nói thật, hay là con nghe ông trưng câu sách quấy chăng? »

Cực nó đã, thằng Học mới nói thiệt rằng :
« Thừa ông, câu sách ông mới trưng đó, nên có
cho con phải té ướn, và nên phần thưởng cho con
được ấm no. »

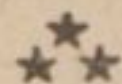
Ông già càng lấy làm lạ, và hỏi riết ; nên
thằng Học mới nói đầu đuôi sự mình giữ lời sách,
dắt ông già đui mù, nên chậm trễ, bị mưa bị té ;
bây giờ nhớ nửa câu sau, thì lại được ấm được no.

Ông già ấy liền vui mừng, khen trò Học là
trai quý báu : chúc cho sau được chữ hiển vang.

Rồi trò Học cảm ơn ông già mà lên bác, đoạn
bữa sau về thuật lại tự sự cùng cha mẹ, cách vui
mừng.

Cha mẹ bèn dạy thêm rằng : « ấy Chúa công
bình, việc lành con mới làm, mà đã thưởng gấp
lăm vậy cho con suy : chẳng việc lành nào ta làm
ở đời này mà sau Chúa không thưởng ; vậy con
hãy bền lòng làm lành lánh dữ luôn, thì lời chúc
hai ông già ấy sẽ ứng nghiệm cho con ở đời này,
và nhứt là ngày sau conặng phước trọng vô
cùng. »

Trò Học cứ một lòng nhơn đức, theo lời cha
mẹ, cùng lời thầy dạy dỗ, sau khi khôn lớn,
thành một nam nhơn danh giá nổi tiếng trong
đời.



Vậy con trẻ ra đàng gặp ông già bà cả, phải
có lòng cung kính ; gặp con nít nghèo khổ, phải
đem lòng thương yêu ; ở nhà, cha mẹ cùng thầy
dạy khuyên bảo đến gì, phải tạc ghi vào dạ.

✻ 25 ✻

Ông Luận dạy mười đứa con

(ANH EM PHẢI THUẬN HOÀ.)

ÔNG LUẬN của cái đã nhiều, con lại đông, sinh được năm trai năm gái; thiên hạ ai cũng khen là một người tốt phước dưới đời; ông ấy hằng lo răn khuyên con cái kính Chúa, yêu người, giữ lễ nghi, phép tắc nết na; mà nhứt là hằng nhắc đến sự anh em thương yêu hoà thuận.

Ông ấy thường nói cùng con rằng: « rày cha mẹ còn sống, con cái không dám kinh chống với nhau, mai sau cha mẹ quá vãng các con chớ vì lòng tham, mà kiện cáo giận hờn nhau; hễ nghe trong anh em, ai có điều gì hoạn nạn, phải xúm giúp giùm cho nhau, chớ nệ tổn hao một nhọc; nếu giữ trọn làm vậy, ắt chẳng ai dám làm gì hại đến mình. »

Khi hai vợ chồng ông Luận đã già, thì tương phân gia tài; phần để *phượng tự* (để cầu hồn xin lễ), phần để tiền *dưỡng lão hậu tống chung* (là phần để nuôi cha mẹ già, sau chết rồi lấy đó mà tống táng).

Mà phần dưỡng lão đó, thì ông Luận để nhiều; còn bao nhiêu chia cho con cái hết, con trai con gái, rể dâu chi, đều vui lòng ưng ký phong thơ chúc từ; của cha mẹ chia bao nhiêu, hay bấy nhiêu, chẳng thấy đứa nào cãi cộ tranh hơn thua

Đến ngày tết mấy đứa con, rể dâu, tịu về mừng tuổi, là hai mươi đứa, còn lũ cháu nữa đầy một nhà rất vui.

Khi ấy ông Luận đã yếu đuối, muốn dạy con cháu một phen sau hết cho tận tình; bèn biểu lấy hai mươi cây củi nhỏ bằng ngón tay, bó chung làm một bó, đoạn đem cho ông chỉ việc phải làm,

Con cái vưng lời cha già, bó củi đem lên; ông già bèn biểu rằng: « Trong hai mươi đứa bay, đứa nào bẻ nổi bó củi đó một cái, thì cha làm trong tờ chúc ngòn, hứa cho ăn phần ruộng chỉ dư, khi đã tổng làng cha mẹ rồi. »

Mấy đứa con rể ông ấy, đứa nào cũng rần sức bẻ, mà không nhúc nhích.

Ông già mới nói: « Thôi, bay mở ra, mỗi đứa cầm mỗi cây, mà bẻ coi thử. »

Nó mở ra đứa nào bẻ cũng gãy hết.

Ông già mới giảng rằng: « Ấy đó, bay suy chút mà coi: hai mươi cây củi bó lại, không ai bẻ nổi, còn chia ra từng cây, dầu đứa yếu, cũng bẻ gãy. »

Vậy nếu bay hiệp ý một lòng cùng nhau, giúp đỡ tư trợ cho nhau, thì không ai làm gì xuề bay; còn như bay bất thuận, xa lìa nhau, thì thiên hạ sẽ hại bay dễ lắm. »

Ấy là lời cha già trời lần sau hết.

Đến khi cha mẹ quá vãng hết; anh em hằng nhớ lời khuyên, nên giữ sự thân hoà giúp đỡ nhau hết lòng; hễ người anh nghe em có việc gì, thì xúm nhau giùm giúp; chẳng nề tốn hao khó nhọc; ai ai đều ngợi khen, đều nói là phước cha mẹ để sự khôn ngoan cho con.

Chẳng may khỏi ít lâu, thằng con út nghe lời vợ và cha mẹ vợ bày, biểu kiện người anh cả, đặng tranh phần ăn ruộng chỉ dư; mấy người anh kia không chịu chia, vì nói rằng: « Anh hai chị hai có công khó nhọc nuôi dưỡng cha mẹ hồi ốm đau, nên để ruộng chỉ dư cho anh ăn. » Người anh cả nói; « Thôi, nỡ chi đó, qua cho em ăn đi đó, nỡ kiện cáo làm chi, mà người ta cười » Mấy người kia không chịu, bèn nói: « Nó muốn kiện, để nó kiện mặc nó, can chi ! »

Thằng em út đến quan đút lót tốn hao vô ích, chẳng được việc gì hết, bị người ta chê cười xấu hổ.

khỏi ít ngày con thứ ba, nghe lời nẫu bày báp sao đó, về giục chồng đi kiện thằng em kể và người anh cả, đặng tranh phần ăn nhiều ăn ít; chồng nó ngần, song nó cứ rúc rĩa quá, thì thằng nọ đến thưa anh liệu sao cho an, kéo rầy; anh nó không biết liệu sao, mới nói: Qua muốn giữ lời cha mẹ dạy, qua không kiện thưa giành đồ gì hết, em có muốn lấy hết của qua, qua cũng giao cho em. »

Thằng chồng về nói với vợ, con nọ nôi chưởi om sòm rằng: « Ảnh khéo nói tốt lắm, chớ bụng ảnh ở như giống nọ giống kia. » — Họ nghe con ấy chưởi rủa om, liền bắt đánh đòn bắt vạ; ai thấy cũng đều chê đồ dại.



Ấy là gương dạy trẻ con, phải ở thuận hoà cùng anh em cho hết lòng chớ bao giờ kình địch, giận hờn nhau, mà bị xấu bị hại.

Truyện con Lang con Lân.

(PHẢI DẠY CON NẾT NA TIẾT HẠNH.)

CÓ hai đứa con gái chừng mười bốn mười lăm tuổi, chị em bạn ở với nhau một xóm, một đứa tên LANG, một đứa tên LÂN.

Cha mẹ thường dạy bảo con rằng: « Thân con gái đã có trí khôn, thì chớ có ngủ nhà thiên hạ, phải về nhà cha mẹ mà ngủ; thấy đám chưởi lộn đánh lộn chớ có ghé vào; ra đường gặp trai chọc ghẹo nói chơi; phải làm ngơ giả điếc; thấy đám bội bè hát hồng, đừng léo tới; đừng có ăn hàng bỏ chợ, mà người ta chê cười. »

Bữa kia trời sáng trắng, con Lang con Lân rủ nhau đi đọc kinh tối; đọc kinh rồi đem nhau về, dọc đường gặp chị em con ông biện trong họ rủ vào chơi; con Lân không chịu vào, nói rằng: » Vào chi đêm hôm, để tôi đi về. » nói rồi cứ việc về. Con Lang theo hai đứa kia, về nhà ông biện, sẵn có chúng giã gạo, thì con Lang cũng lại giã, hát hồng chơi giỡn, khuya lắc mới ngủ; nửa đêm ra đi tiểu, con chó trong nhà thấy lạ, nó ních cho chị ta một miếng, máu chảy ròng ròng.

Lại con Lân về tới nhà, một chập trong xóm sao không biết. người ta nổi lên đập đuôi om sòm. Cha mẹ con Lang thấy con không về, lại

nghe người ta đập đuổi thì sợ, bèn thắp đuốc đèn, kêu kiếm cùng; đến nhà con Lân hỏi thăm, thì nó nói; « Chĩ theo hai chị em con chú biện vào nhà chơi, mình tôi về đây mà thôi. »

Cha mẹ nó tính vào đó, có chị em gái với nhau, không sao, thì cứ việc ngủ.

Sáng ngày con Lang bị chó cắn hồi hôm, chơn sưng vù, nhắc cò cò về nhà; cha mẹ nói: « Đáng kiếp! Ai biểu đi ngủ lang? » — Năm đó chín mươi ngày mới lành.

Ít bữa con Lang con Lân rủ nhau đi chợ; ra nửa đường gặp đám chưởi lộn, con Lang ngừng lại coi chơi, con Lân hỏi đi mấy, cũng không chịu: con Lân cứ việc lên chợ, con Lang còn đứng đó coi, ban đầu thấy chưởi, sau thấy nổi đánh lộn la làng; rồi phân bua phân có có con Lang nghe thấy; con Lang từ chối mấy không được; nẫu níu lại đó, mà làm chứng cho làng xử cho yên mới được đi, làm mất buổi chợ, về cha mẹ hỏi, phải chịu tội; báo bị đòn một bữa thất kinh.

Khỏi vài bữa hai đứa rủ nhau gánh gạo lên chợ bán; đi nửa đường mỗi vai để xuống bóng mát nghỉ chút. Đâu có thằng trai xấu lấu tới, thấy con Lân, thì nói rằng: « Em gánh mệt, để qua gánh giùm cho. »

Con Lân nguít một cái, làm thỉnh xề vai gánh đi trót lên chợ.

Con Lang còn đứng lấy nón quạt mồ hôi, thằng trai nọ thấy con kia đi, thì lại gheo con nọ: « Em để qua gánh cho, để em đi không cho khoẻ. »

Con Lang nhăn răng cười, và nói : « Đó, gánh đi ! »

Thằng ấy xề vai gánh đi xuôi. Con Lang biết mình bị điểm, liền chạy theo níu lại; thằng nọ nói : « Gánh của tao sao mầy níu ? » — Con Lang sợ mất gánh gạo, theo níu la om sòm.

Thằng nọ quăng gánh gạo một cái, đồ cùng đàng, rồi đi trót mắt.

Chị Lang ta mới lo hốt gạo, lượm sạn cho rồi; lên chợ, chúng đã bán mua hết; phải gánh về, bị đòn một rớt sảng hồn.

Khỏi ít ngày cả hai đứa cũng đi chợ, gặp đám hát bội, con Lang rủ con Lân vào coi, con Lân không chịu vào; mình con Lang vào coi, chẳng may đứng nhón gót chồm hóm mà coi, bị chúng bóp mất khăn, chạy theo níu. nó xô một cái té gãy tay; về nhà nằm cả tháng.

Đến sau bị đau nặng mới khá khá, lên chợ thấy chúng bán bún, bèn mua ăn một ruột, về nhà trúng thụt phát ách đã trối chết; người ta biết tại ăn hàng nên trúng thụt, ai ai đều nhạo cười; một đời nó những bị hoài, tại không vung nghe theo lời cha mẹ dạy.

Vậy hễ con cái, nhứt là con gái, phải nghe theo cha mẹ khuyên dạy, chớ theo ý riêng mà hư thân.

Đừng ngủ nhà người ta.

Đừng leo tới chỗ gây tụng, chưởi lộn, đánh lộn

Đừng giỡn hớt với trai.

Đừng coi đám hát, đám trò.

Đừng ăn hàng bỏ chợ.

Xa tạnh hết mọi dịp hiếm nghèo.

Chờ có chơi bời giỡn hót cùng nhau cách trắc nết, như vật lộn, đá bò, tắm giỡn với nhau dưới sông.

Cou gái đã lớn chờ khi nào ở trần.

❖ 27 ❖

Thằng Trung, con ngài, ông Phước.

(TÔI TỚ PHẢI TRUNG TÍN VỚI CHỦ NHÀ, VÀ LÀM ƠN CHO KẺ BẮT NHƠN ; LẠI CON CÁI ĐỪNG HAM KẺ GIÀU CÓ, MỘT CHỌN NGƯỜI ĐẠO ĐỨC MÀ KẾT NGHĨA.)

VỢ chồng ông Phước làm ăn khá hung, mà kiếm không được đưa đón bò ; phải bắt con mình nên mười tuổi đi chăn bò, không học hành gì được, thì lấy làm phiền lắm.

Ngày kia ông ấy đi, tình cờ gặp một thằng ăn mày, chừng mười bốn mười lăm tuổi, chơn bị chồm bao ghẻ hờm thúi tha, mình mẩy ốm nhom ngó bộ đói khát khốn nạn quá chừng ; ông Phước mới hỏi : « Cha mẹ em ở đâu, mà em phải khốn cực làm vậy ? »

— « Thừa cha mẹ tôi chết hết, tôi ở đây tở với ông bá hộ, chăn trâu cho ông, rủi tôi đau chơn, đi đón trâu không được, ông đuổi tôi đi ; nay tôi ngồi đây, nhờ kẻ qua người lại, thì được đồng nào mua ăn, sống ngày nào hay ngày nấy. »

Ông Phước động lòng thương, mới nói : « Thôi, em rán theo qua, về đây qua nuôi làm

phước, may có khá, thì chầu bò cho qua. Tên em là gì ? »

— « Dạ. tên tôi là Trung, ông có thương được, thì tôi cảm ơn ông lắm. »

Nói đoạn, rón theo ông ấy về nhà ; bà vợ hỏi chồng : « Thăng nào đó ? » Chồng kể đầu đuôi.

Chị ta ra ngó, bèn nhún mỏ, trề môi, nhíu mũi, ngày chồng đem đồ chi về gia báo, thúi hoang, Chồng nói : « Không sao, để tao nuôi làm phước, may có khá nó chần bò cho em nhà đi học : lại mai sau có khi nó sẽ làm ích cho nhà ta lắm. »

Mụ vợ nói : « Phước đâu không biết, chớ bây giờ nó thúi tanh, ai chịu được ? »

Người chồng cứ lo rửa ráy, thuốc thang, lần lần thăng Trung mạnh được ; chủ cho đi nghe dạy, chịu phép rửa tội, rồi lo nghe dạy bao đồng.

Thăng Trung sáng dạ, học mau thuộc, và ăn ở nết na tốt lắm ; khi mạnh rồi đi chần bò cho chủ ; hễ về tới nhà, thì lo rau heo, cháo chó, gánh nước nấu ăn, làm gạo xay lúa, không khi nào hờ cái tay ; ra đi chần bò, thì hoặc cắt cỏ, hoặc quơ củi, đặng chừng về đem về, không bữa nào không.

Mà mụ chủ bắt nơn cứ mắng nhiếc, chưởi bới, ngày ngà luôn ; sai biểu không cho hờ cái tay. Áo quần thì không may sắm, bỏ rách rưới trống trước trống sau.

Ông Phước ngày vợ hoài mà vô ích, biểu may quần áo cho thăng Trung ; chị ta cứ hện rày hện mai ; ông Phước thấy tệ quá, thì lấy áo quần của con, mà đưa cho nó mặc ; và hằng nói với vợ :

« Đừng có ở bắt nhơn với con kẻ khác, mai sau con ta thất vận, thì Chúa sẽ cho kẻ khác báo oán con ta. »

Thằng Trung ăn ở thật thà, trung tín với chủ lắm.

Ngày kia có ông biện gặp nó, thì nói: « Tội chi mày ở với nhà đó, tao nghe mẹ chủ mày bắt nhơn lắm; thôi, mày đến ở với tao đây, tao nuôi tử tế. »

Thằng Trung thưa: « Thưa ông, chủ tôi có đều chi bắt nhơn đâu? Phải chi bắt nhơn, thì bây giờ tôi được mạnh làm vậy? Còn sự ông hứa ở tử tế với tôi, thì tôi chưa chắc, vì rủi như tôi đau, thì lại đuồi như ông bá hộ trước, chừng đó ai sẽ nuôi? »

Ngày khác chủ nhà gặt lúa, trưa biếu thằng Trung coi lúa: đâu có mẹ gánh bánh bèo và bún đi bán dạo tới đó, đồ thằng Trung mua: nó nói: « Tôi đói bụng muốn ăn, mà cực không có tiền; thôi, chị gánh đi bán chỗ khác. »

Mẹ nó biếu: « Lúa đó, em lấy em đổi, qua đổi cho em. »

Thằng Trung mỉm cười, mà rằng: « Chị khéo nói các cơ; chủ tôi biếu giữ lúa, chớ có biếu phá lúa, lấy lúa đổi bánh sao? Vậy có phải là giữ lúa đâu? »

Mẹ nó bèn mất cỡ, gánh bánh và bún đi xuôi một bề; cũng nghĩ thầm trong bụng rằng: « Thằng liên và khôn; nó mắng khéo mình có bụng tham đại. »

Khỏi ít nă m ông Phước thất vận, bò bị chết dịch, nhà vợ con đau nặng, phải tốn hao; lại bị

lụt lội mất mùa, nên sa [cơ] lâm nghèo nàn quá sức.

Lúc ấy thằng Trung nên mười tám tuổi, mạnh mẽ, xốc vác; hằng ngày đi làm thuê làm mướn, kiếm tiền kiếm gạo. đem về nuôi chủ; song một mình nuôi bốn năm miệng ăn không khấm; mỗi bữa ăn cơm trưa mấy chủ nó làm mướn, thì ăn nửa bữa mà thôi; còn nửa bữa, thì xin cơm mắm ấy xách về cho mấy đứa con nhỏ ông Phước ăn. Hồi trưa mấy người làm mướn nghỉ, thì thằng Trung xách rựa lên núi quơ gánh củi; chiều gánh về cho chủ; gà gáy quấy đi bán, mua gạo về cho chủ.

Có bữa nó nhịn đói trót ngày, để phần ăn cho em, là con ông Phước; nên lần hồi ngoắt thằng Trung bộ ốm hơn và xanh, song chẳng nghĩ đến thân mình, một lo cho chủ; ai ai cũng đều khen ngợi.

Ngày kia nó đi làm mướn cho một bà góa giàu, bà ấy thấy nó nhịn ăn, để dành cơm đem về, thì thương, bèn biếu em cứ việc ăn, để qua cho gạo; nó ăn rồi, xin bà giàu giữ lời hứa; bà ấy nói chơi rằng: « Mày đã ăn rồi, còn đòi gạo về nuôi cái mụ bắt nơn nữa sao? »

Thằng Trung đứng rung rung nước mắt, mà rằng: « Thừa bà, bà chủ tôi chẳng có bắt nơn; song bà nuôi tôi cho sống, rày tôi phải trả ơn. »

Bà giàu nói: « Mụ đó không bắt nơn, sao tao nghe những mắng nhiếc mầy, bắt' làm không hở tay, rày mầy có nuôi mụ đó nữa? »

— « Thừa bà, nhờ bà đã dạy biếu, nên tôi rày mới biết làm ăn; lại những công ơn chủ tôi đã rửa

ráy, chịu thúi chịu hôi vì tôi, thì biết kể làm sao cho xiết!»

Bà giàu nói vậy, đoạn đóng gạo cho nó đem về.

Bữa sau nó cũng đi làm cho bà giàu ấy; may bữa đó là bữa bà giàu cấy đầu tay, nên có nấu xôi cháo chè, cho bọn cấy bọn trai ăn.

Thằng Trung ngồi ăn ba hột cơm, còn xôi, cháo chè thì túm gói xách về cho chủ.

Ông Phước thấy đứa trung tín làm vậy, thì cảm nước mắt chầng đặng, bèn than cùng vợ rằng: « hãy coi, hãy nhớ lại những lời mình nói khi xưa có quả không? » Chừng đó mẹ Phước mới nhìn lỗi mà thú cùng chồng.

Bà giàu kia thấy thằng Trung có lòng với chủ quá sức, thì thương, mà biểu hãy ở trai cho bả, đặng lấy tiền nuôi chủ.

Nó về bàn cùng ông Phước việc ở trai cho bả, khá tiền hơn làm mướn ngày; cứ mỗi tháng bả chịu mướn mất hơn kẻ khác, giá 18 quan; còn cơm bả thì ăn, lại cho làm rẽ vài công cấy ruộng.

Ông Phước bằng lòng cho ở trai; nên thằng Trung đi ở cho bà giàu, song hễ tối thì về nhà ông Phước ngủ, đặng lo đan đất hai chút, bán kiếm tiền mua mắm.

Đến mùa gặt mấy công cấy nó làm, thì tốt lắm, lúa được nhiều, bà giàu thấy đứa trung và giỏi, thì cho ăn chia tư, bả một phần, còn nó được ba phần; lại mấy bữa nó gặt, thì bả đóng lúa xấp hai xấp ba cho nó, nên được lúa nhiều hung; nó đều gánh về cho ông Phước hết; ai thấy cũng nói ông đó thật là có phước.

may lúc đó Chúa cho ông Phước cả nhà

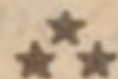
manh mẽ, nên làm ăn phần chấn ; lần hồi mua bò làm ruộng rẽ, may được mùa ; sau khá lần hồi ; đến sau thì lại giàu.

Lại bà giàu ay có đứa con gái tên là Ngãi, mười tám tuổi, thấy thằng Trung là trai giỏi, và có lòng đạo đức, ai cũng đều khen, thì đem lòng thương ; bà mẹ biết ý con ; bèn làm hộ hồi thử, vì bà ấy vốn đã thương thằng Trung, muốn cho nó kết bạn với con mình, song sợ con mình chê thằng đó nghèo và hèn hạ ; không lẽ ép tình con ưng. Vừa nghe biết con mình thương thằng ấy, thì nhảu thiết với ông Phước về việc ấy.

Khi đó ông Phước làm ăn có của, rước thầy về nhà cho con học, và cũng cho thằng Trung học nữa. Thằng Trung mười chín hai mươi tuổi, song sáng dạ, học mau giỏi lắm.

Đến sau ông Phước chia gia tài, thì cũng chia cho thằng Trung, như con trai vậy.

Rồi thằng Trung kết bạn cùng con Ngãi, cả hai thuận hoà giữ đạo tử tế lắm, nên một kẻ hiền tài, nên gương cho mọi người trong họ bắt chước.



Ay vậy, phải lấy truyện này mà suy cùng bắt chước, là tôi tớ phải hết lòng thảo ngay cùng chủ, và lo đền ơn cho kẻ làm phước cho mình ; lại dầu kẻ ở bất nhơn cùng mình, thì cũng đừng oán trách, một phải làm ơn cho nó.

Sau nữa con cái lớn khôn, chớ theo ý riêng, chọn kẻ giàu có, nhan sắc, mà gá bạn, một theo ý cha mẹ và chọn kẻ đạo đức mà thôi.

Sau hết phải biết sự thanh suy đắp đổi là dường nào !

❧ 28 ❧

Con dơi hay trở trính.

(ĐỪNG TRỞ TRÍNH, MẮC MÁNH, TRÁNH VIỆC LÀM.)

TRẺ họ đồng họ ven trong sở kia hay trở trính, tránh việc làm lắm; trong sở có việc gì bắt đến, thì kiếm thể tránh trút; đũa nói mình mắc đi khỏi; đũa đồ rằng; tại không hay; nên hễ có việc gì như bắt trẻ nhỏ cầm cờ cầm đèn đũa châu Minh thánh Chúa cho kẻ liệt; hay là cầm cờ đèn chôn xác trẻ đồng nhi; hay là bẻ hoa đem đựng cho nhà thờ trong ngày lễ, trong tháng Đức Chúa Bà, thì phải đi bắt từng đũa, mà bắt không ra.

Vậy có ông già kia bày chuyện biển ugôn, mà nói, đặng trách lũ họ đồng họ ven ấy rằng :

Xưa vua trời sinh dựng các loài dưới đất, thì có hai thứ vật; một là loài cầm, là thứ có cánh hay bay như quạ, diều, bò câu, sẻ sẻ, vân vân; và đặt con chim phụng hoàng làm vua quản trị các giống ấy; còn một thứ vật nữa, là loài thú, có chơn hay chạy, như chó, ngựa, chồn, beo, cạp, vân vân; và đặt con sư tử làm vua cai các loài thú ấy.

Ngày kia vua loài cầm, là chim phụng hoàng, phán truyền cho các vật về loài chim, phải làm xâu tha rác, đem nộp đặng lót ổ; các thứ chim vung hết, có loài dơi ở nhà, không thềm đi; đến khi lũ kia đem nộp rác, thấy thiếu loài dơi thì xeo nạy rằng: « Nó có cánh hay bay chỗ nọ chỗ kia, mà sao không thấy làm xâu với bọn mình hè? »

Chững mới cho đi bắt; dơi ta đi tới, thì không bay, cứ thủng thẳng đi; đến nơi thưa rằng: « Tôi là loại thú, hình vóc tôi như chuột, mặt mũi tôi cũng là giống chuột, nên tôi với chuột một nòi; bởi vậy tôi không đi làm xâu hôm nay, vì nghe bắt nòi dân bên loài cầm mà thôi. »

Đến sau vua loại thú ra lệnh, cho các giống hay chạy đi. về loại thú, phải đi rước sứ; mấy thứ về loại thú đi hết; anh dơi cũng ở nhà không thêm đi; lũ kia thấy không có, cũng xeo nạy, cho bắt cồ đến.

Dơi ta không thêm đi dưới đất, cứ việc bay thẳng tới, mà nói; « Xeo nạy sao? Tôi loại chim có cánh hay bay, chớ phải loại thú như các anh các chị sao? »

Vậy té ra phía nào nó nói cũng xuôi hết! Trẻ họ đồng họ ven sở nầy cũng vậy, hay trở trình như loại dơi đó.

— Ấy vậy truyện biến ngôn nầy dạy trẻ nhỏ, hễ đến việc mình phải làm thì làm, đừng có tránh trút, đổ thừa đều nọ sự kia, cũng đừng lánh nặng tìm nhẹ; khi còn nhỏ phải tập công việc làm cho quen. Lại hễ việc họ có sai biểu đều gì, thì ân cần lo làm hết sức, vì là việc Chúa.

Lại sẵn đây cũng khuyên trẻ còn nhỏ, hãy sốt sắng đi châu Minh thánh Chúa, khi Cha đem cho kẻ liệt; đi cho nghiêm trang tề chỉnh, hết lòng cung kính, thì sẽ đẹp lòng Chúa lắm; ; và cũng khuyên sự đi chôn xác kẻ chết, nhứt là xác trẻ đồng nhi, vì cũng là một hạng một lớp với nhau, trông san sẽ gặp nhau trên trời.

❧ 29 ❧

Thầy coi tuổi coi số, thầy bói nói dùa.

(ĐỪNG TIN DỊ ĐOAN.)

TRE họ đồng họ ven trong họ kia có thói xấu, khi gần lo đôi bạn hay hỏi thầy bói, thầy coi số đánh tuổi; lại có việc gì, thì thường cũng hay đi hỏi đi coi số. Cha sở biết thói xấu ấy hằng quở luôn; và có khi cha mẹ trẻ nhỏ cũng la ngầy; song nó kiêu lễ chữa mình rằng; « Hỏi chơi cho vui, chớ không đem lòng tin ! »

Vậy có hai đứa con gái một xóm cùng nhau; đồng tuổi, cha mẹ sinh trong một ngày, nên hai đứa thương nhau; hay đi cùng nhau; một đứa tên Số, con nhà có ăn; đứa kia tên Giao, con nhà nghèo; cả hai nên mười bảy tuổi.

Ngày kia đi chợ cùng nhau, gặp thầy coi số coi tuổi, thì con Số xề vô coi, con Giao ngầy, bểu đừng coi, đừng tin dị đoan. Con nọ không chịu, cứ nói để coi thử thầy nói có nhằm không.

Thầy hỏi tuổi, thì con Số khai tuổi mình, rồi thầy tính cùng đoán rằng: « Tuổi cô tốt lắm, làm chi cũng vững: sau sẽ giàu chắc; mà chi cho bằng để tôi nói sự này, cô có chịu, thì tôi nói nữa, không thì thôi; là đã có hai ba nơi đi hỏi cô rồi có không ? » Vốn nó biết con nọ ăn mặc khá, nên chắc là có chỗ đi nói rồi.

Con Số mỉm cười, và tưởng thầy đó là tiên tri

cả, bèn hỏi phản nữa: « Vậy mấy nơi đó nơi nào khá? »-« Nơi nào cũng khá, song nơi sau khá lắm! »

Chị ta nghe bỏ bụng; bèn hỏi thế cho con Giao, mà rằng: « Còn chị này làm sao? cũng một tuổi với tôi, sau khá không? »

Thầy nghĩ con kia không muốn tin mình, thì giận nói xấu, mà rằng: « Cô đó bị cái mạng oan ương, không khá mấy; tuổi cũng khá, mà bị mạng xấu nên sau khổ. »

Con Giao nghe nói mình xấu thì xung, bèn bỏ mà đi; con Sổ còn ngồi hỏi răn rằng: « Mà nơi đi nói tôi đó, có chắc khá không? Tuổi nó là tuổi đó. »-(Nó chỉ tuổi đưa đi nói đó cho thầy.)

Thầy nói: « Úy cha chả tốt lắm! sau chắc vững. »

Vốn con Sổ có hai chỗ đi nói rồi, mà nó không đành, vì chê thô kịch, chê cùi đày chê không có của bao nhiêu, *vân, vân*. Còn một chỗ đi nói sau, là thẳng trắng da, dài tóc, đi dù, giắt lược đôi mồi, ngó cách lịch sự trong đời, nó ưng nơi đó lắm, nên nghe thầy nói vậy, thì mừng quá sức; bề nào chỗ đó coi đã đẹp mắt, mà sau làm chi cũng giàu; thầy này đoán nhầm lắm!

Sau nó về đựng lấy thẳng ấy; ít lâu nó thua bạc sạch trơn; về nhà không biết làm việc gì hết; ăn phá, đánh lộn đã thêm, bỏ đi hoang trót.

Còn con Giao cũng có hai nơi đi nói, một đứa coi bộ tử tế, nó lại không đành; nó đành đứa biết giữ đạo, biết làm ăn; nên ở thuận hoà thương yêu, đến sau thì càng ngày càng khá.

Vậy sự giàu nghèo tại trong tay Chúa định, chớ bao giờ tin lời thầy bói nói dùa; khi toan lo

đôi bạn chớ hỏi thầy bói, một phải theo ý cha mẹ, và hãy thừa cùng Cha linh hồn bàn định.

Lại chớ có chọn nơi hồng nhan tiền của ; một chọn nơi đạo đức, và biết chí chú làm ăn, thì quý hơn.

❖ 30 ❖

Tích một đũa chết trôi.

(CHỚ TRAU TRIA LÀM TỐT.)

TRONG xứ kia con trai con gái hay bắt chước nhau trau tria làm tốt lắm ; phải chi giàu có sắm ăn mặc vừa phải, không nói gì, song hạng đủ ăn tầm thường cũng rán sắm loà lẹt quá sức.

Con trai chừng 18. 20 tuổi, lo sắm những dù máy, nón lòng quạt tàu, khăn nhiễu, cái bịt cái nhuộm điều cầm tay choàng cổ ; áo hàng tây, quần lụa ; đầu giắc lược đồi mồi ; lông nhím bịt bạc ; soi gương đánh chang mây, tóc con ; tay đeo khâu bạc bông giềng ; móng tay để ra cho thiệt dài ; dây lưng hoả hoàng thả xuống đến ống chơn ; mang dép mũi giày cá lóc ; sắm ống vôi bằng bạc ; tắm xỉa răng bằng lông voi đeo cả chùm. Bộ tướng đi như học trò khoá, mà té ra dốt đặc ; hễ mở miệng ra, thì nói chữ nói hoách, mà vốn thì chẳng biết chi. Đi đâu thì cặp kè ba bốn đũa, những chè rượu cờ bạc ; đám hát nào cũng không

khỏi vào coi; ra đường bất kỳ gặp ai cũng chọc
cùng ghẹo; nói tắt một lời; nội lũ trai đó ít đứa
chữ nghĩa, lễ nghi; không mấy đứa chỉ thú làm ăn.

Còn lũ con gái cũng giống như vậy; vừa lớn
lên chừng 16, 17 tuổi, thì lo vuốt ve cái đầu trơn
nhuột; sấm dầu tóc mượn dặng bới chùm tóc cho
co mông; những hoa tai búp, hoa tai nở; đồng
xuyên ca rá; mua không nổi hột vàng cung răn
mua hột bạc đeo dây cổ, cùng tay; có đứa bắt
chước con gái kẻ ngoại lên sấm kieng bạc; khăn
nhiều dôi nhuộm màu kéc, chớ màu xanh không
them; áo quần sớm mai sắc này, chiều thay sắc
khác đánh phân xức dầu thơm. Nét na không có,
cười dòn ngát nga ngát ngheo; thấy trai thì chớp
hợp; ngo người ta, thì ngo quen nháy mắt, còn
công việc làm ăn, thì cầm cây kim không biết xỏ
chỉ đâu nào; có tài ngồi lê dôi mách, trau hình
chuốt dạng thì giỏi nhưt.

Nhơn khi ấy Cha sở giảng trong ngày lễ Tro
về sự chết; người giảng bài ấy hay lắm; người
nói dường như về trước mặt mọi người, đang
thấy một xác chết mét meo, lạnh cứng, nằm tro
trọi; và làm chừng mọi người đều phải chết; nên
khuyến đừng sửa soạn tưng tiu xác phạm, ít lâu
sẽ ra thúi tha hơi hám, và nên của ăn cho giới bộ,
cùng ra tro ra bụi.

Mọi người nghe bài ấy, thì động lòng; lẽ rồi
ai nầy cũng lặp lại bài giảng đó, mà khen hay
với nhau.

Chẳng lành chớ, qua bữa sau tại chỗ đó, có
một đứa con gái nên 18 tuổi đi chợ qua đó rồi
chìm đó, không ai chết, một mình nó chết, người

ta vớt đem về nhà ; bữa ấy cha nó đi khỏi ; nhà mẹ và anh em chưa muốn liệm, để đợi cha nó về, để cách có một đêm lại già một buổi, mà nó sinh lên một cách gớm ghê. Khi ấy mấy chị em bạn gái nó đến thăm ; cũng có mấy thằng trai tè về muốn đi nói nó, cũng tới thăm đó nữa ; thấy con ấy, thì nhìn đã không được ; bữa trước thì là một con lịch sự xinh tốt lắm ; nay nằm một đồng chì bì ; bụng phình lên cao quá mặt, ngực nẩy lên vun đống, mặt bầm tím đen thui, môi trề xuống ; miệng ra những máu bầm, mũi sôi bọt sục ; mắt trợn ; tai ra những nước hôi thúi cả nhà.

Chứng mấy đứa tới thăm mới nhớ lại bà Cha đã giảng bữa lễ Tro, mới suy về sự chết Ất rằng ; Minh sau chết có để lại đời ngày đùng liệm, cũng ra hình dạng gớm ghê thế ấy. Chứng mới biết sự trau tria làm tốt ra vô ích ; sắc hồng nhan chẳng dặng bao lâu.

Từ đó về sau trẻ trai, trẻ gái chỗ ấy bớt trau hình chuốt dạng ; lo làm ăn theo duyên phận, cùng lo giữ đạo càng ngày càng sốt sắng ; đến đời sau chỗ ấy thành gương lành cho chỗ khác theo.

— Ấy vậy ta khuyên trẻ đang thì hãy nhớ đến sự chết cho lắm ; ở đời này ăn mặc tùy đừng bực mình, đừng có loà lẹt, chớ có làm tốt, làm duyên ; đừng theo thói phong lưu, chớ ăn chơi vô ích. Sách có chữ rằng : *Y thực tùy duyên tự nhiên khoái lạc* ; là ăn mặc theo thói, theo bực ; thì tự nhiên vui vẻ dễ coi ; còn bắt chước thói lạ, ham những cách trau giồi quá lễ, thì tự nhiên ai thấy cũng lấy làm trái ; dầu không chê trước mặt, song chắc sẽ nhạo cười sau lưng.

Vã chẳng, trai mới lớn lên nhu mọt mắng mọc bậm, phải coi chừng giữ thể, kéo kiến đục thúi gốc, kéo gió day gãy ngọn; lo xa lánh mọi dịp tội lỗi, ăn ở cho phép tắc lễ nghi.

Con gái vừa lớn, sánh như hoa mới nở, hễ hoa vừa nở, thì có bướm ong bay qua đáp lại, làm cho hoa mất màu tươi tốt; phận con gái cũng thế đó; nên hãy giữ nét na, nghiêm trang tề chỉnh xa lánh dịp mở đàn kéo hư thân mất nết.

✻ 31 ✻

Truyện thầy Cử-nhơn kia từng đạo

Thiên Chúa

XƯA tại tỉnh Quảng-nam, có người kia học hành giỏi, thi đỗ bực Cử-nhơn, hằng coi sách vở suy nghĩ mình phải giữ một đạo chính; mà chẳng biết đạo nào là đạo chính; nên lương tâm hằng áy náy chẳng yên, những tìm hỏi đạo này đạo khác; cũng đã theo đạo Phật, vào chùa quyết đi tu; song xét thấy không nhằm đạo chính, liền bỏ chùa; hằng đi dông dài, gặp ai tri lý chữ nghĩa thì làm thi phú chơi, rồi bàn hỏi về đạo chính; song thương thay! chẳng gặp một ai phân giải cho mình.

Tình cờ ngày kia thầy ấy đến làng Bất-thị; là nơi có sở họ có đạo Thiên Chúa (rày cũng còn

đó) gặp ba bốn đứa trẻ nhỏ chơi cùng nhau dưới bóng cây ; nhơn trời nắng thầy ấy ghé đứng nghỉ mát, thấy mấy đứa nhỏ chơi cùng nhau cách, vui vẻ, chẳng hề chưởi bới, nói tục, hay là làm điều gì khó coi theo như các con trẻ khác, thì thầy ấy lấy làm lạ ; coi một chặp lâu mới kêu một đứa lớn hơn mà hỏi nhà cha mẹ ở đâu ; đứa ấy thưa chỉ cách cung kính thật thà.

Thầy ấy bèn vào nhà cha mẹ đứa nhỏ đó ; hai ông bà thấy khách lạ hình dong tử tế, thì chào hỏi tiếp rước lịch sự mọi bề ; trầu cau nước non rồi hỏi thầy ở đâu, đi đâu, có việc gì.

Trước thì thầy ấy giấu ý ; sau nói chuyện lần hồi bèn nói thật rằng : Mình là Cử-nhơn, coi sách vở suy nghĩ phải có một đạo chính mà thờ ; song đi tìm đã tứ xứ mà chưa gặp ; nay tới đây thấy mấy đứa trẻ nhỏ chơi ngoài gốc cây cách nét na lạ lùng, thì trong lòng ngấm nghĩ : âu là cha mẹ nó giữ đạo chính nên dạy con ăn nói nét na tốt lành, bèn hỏi thăm mà vào đây ; lại gặp hai ông bà vui vẻ chào hỏi tiếp rước lịch lãm thì lòng càng cảm động.

Vậy dám xin ông tỏ thật ông giữ đạo nào ?

Số là ông đó là ông biện họ Bất-nhi ăn học cũng khá ; tình cờ gặp kẻ thông minh đi tìm đạo chính cách lạ thường, thì mừng rỡ, bèn hỏi nấu cơm dọn đãi tử tế ; đoạn nói cả nhà mình giữ đạo Thiên Chúa, thờ Đấng tạo thành vạn vật ; và cầm quờn thường phạt vô cùng ; lại trưng lời sách Trung-dụng rằng : « *Đạo bất viễn nhơn, nhơn chi vi đạo nhi viễn nhơn* » là đạo chẳng xa lòng người, hằng ở trong lòng người ta ; mà nếu người ta có

làm cho nó xa thì nó mới xa mà thôi ; ấy là nếu muốn tìm đạo thì hãy xét lòng mình, lo tìm Đấng đầu cội rễ đã ghi tạc lẽ tự nhiên trong lòng, và kính thờ Đấng ấy, thì cần chi phải đi tìm cho xa xuôi khó nhọc ?

Đoạn ông biện ấy lấy tên làng Bất-nhi (nghĩa là chẳng hai, hay là chớ hai) mà thêm rằng: Vốn thầy đã thuộc sách vở đã thấy lời rằng: « *Thượng đế làm nhữ, vô nhị nhĩ tâm* » là nếu Đấng cao cả xuống ơn soi sáng cho mây, thì mây chớ có hai lòng ; nay thầy tới đây là chỗ Bất-nhi là chớ hai, mà ơn trên soi sáng cho thầy nhìn đạo thật, thì xin thầy hãy giữ một lòng theo ơn ấy.

Vốn tôi là bần đạo, đạo lý chưa biết bao nhiêu, nếu thầy muốn và có thật lòng thì tôi đem thầy đến kể thông hơn đặng giảng giải cho thầy nghe.

Nhờ ơn Chúa giúp thầy Cử-nhơn ấy đã theo đạo và sau đặt sách « *Tứ dân tứ thú* » và « *Lục khắc ngũ canh* » ai coi các sách ấy thì rõ biết người hay suy xét và cũng xưng mình xưa lắm lạc này mới tìm đặng sự thật.

— Vậy bởi ơn Chúa giúp, lại vì có gương lành mấy đứa nhỏ tốt lành, ăn ở nết na thì làm cho người thông minh biết sự thật, nên dám xin cha mẹ có đạo hãy siêng dạy con cái ở nết na khuôn phép, ắt sẽ nên ích trọng là dường nào !

CHUNG

MỤC LỤC

trang

1 — Con nít hai tuổi	5
2 — Tính con nít 5. 6 tuổi	6
3 — Tính con nít hồi nên chín, mười	7
4 — Lời khuyên con trẻ 13	9
5 — Con Chơn được trứng gà	10
6 — Con Ân, thằng Ái	12
7 — Còn nói về con Ân	14
8 — Thấy thì hay, chớ rờ	16
9 — Thằng Tâm, thằng Đạo	18
10 — Mèo chụp chim sẻ sẻ	21
11 — Con chó trung tín	24
12 — Thằng Úy với tấm gương	26
13 — Nói lão không dám qua cầu	28
14 — Em khôn hơn chị	30
15 — Bài thuốc chữa tật hỗn	32
16 — Thằng May té ra rúi	34
17 — Con Trọng nói tục	36
18 — Thằng Quý ra hư	38
19 — Bài thuốc chữa bệnh nói hành	41
20 — Chim chóc mào	43
21 — Thằng Tuân trả bạc	44
22 — Tên học trò qua đò	48
23 — Làm ơn chớ trông người ta trả ơn	50
24 — Lão ngô lão dĩ	52
25 — Ông Luận dạy con	57
26 — Con Lang con Lân	60

